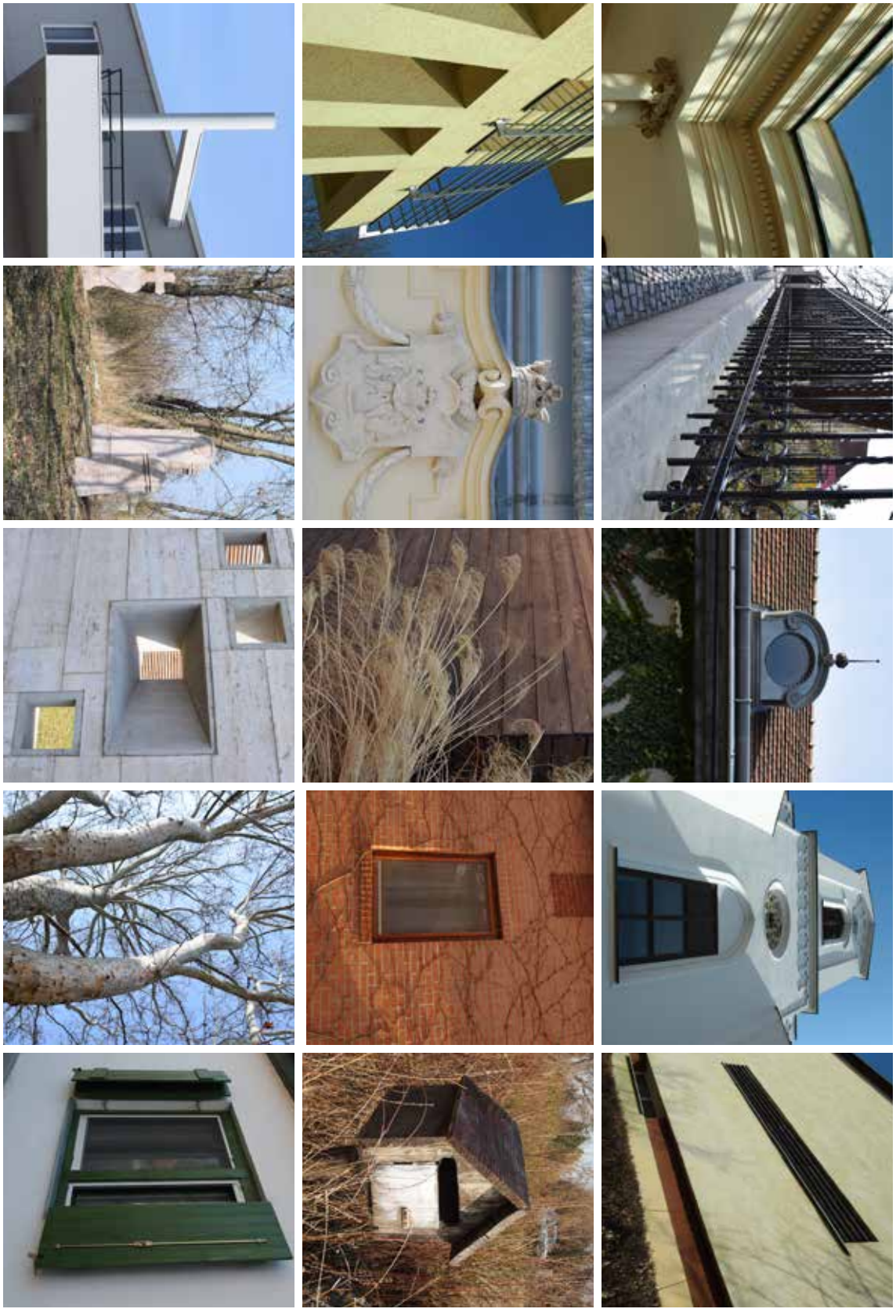


KÁPOLNÁSNYÉK

TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV

2017. október

Völgyzugoly Műhely Kft.

TARTALOM

1. BEVEZETÉS 4
2. KÁPOLNÁSNYÉK BEMUTATÁSA 6
3. ÖRÖKSÉGÜNK 8
4. ELTÉRŐ KARAKTERŰ TELEPÜLÉSRÉSZEK KÁPOLNÁSNYÉKEN 15
   - Klasszikus lakóterületek 16
   - Új lakóterületek 17
   - Kisvárosias lakóterületek 18
   - Településközpont 19
   - Intézményterületek 20
   - Gazdasági területek 21
   - Különleges területek 22
   - Egyéb, beépítésre nem szánt területek 23
5. AJÁNLÁSOK – ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ
   (eltérő karakterű területenként csoportosítva) 24
   - Magasság
   - Tetőhajlásszög
   - Tetőforma
   - Tetőtér beépítése
   - Telepítés
   - Színek
   - Kerítések
   - Ajtók, ablakok
   - Homlokzatképzés
   - Részletek
   - Kertek
6. UTCÁK, TEREK 49
7. MAI JÓ PÉLDÁK 51
8. KÉPJEGYZÉK 58

1. BEVEZETÉS

Mi az, amitől hívogató egy településrész?

Miben rejlik egy kellemes lakókörnyezet titka?

Mitől vonzó egy utca, míg a másik nem?

Miért mondjuk egy házról, hogy szép?

Fontos, hogy az vett otthonok, házak, a szűk értelemben vett életterünk a településen egy élő és élettelen szövetet alkosson. A települési lét és az épített környezettel való összhang Kápolnásnyéken már kialakult, ezért fontos a településkép, arculat megtartása, illetve annak további javítása.

A község arculatához, településképébe illeszkedő új épületek megjelenése a lakosoknak és a községnek is egyaránt érdeke, hiszen a Kápolnásnyéken élők magukénak érzik a települést, illetve a község magáénak érzi lakosait. A rendezett, szép lakókörnyezet amellett, hogy a települési identitástudatot, a közösség aktivitását, össztartását, az ingatlanok értékét is növeli.

De kinek mit jelent a szép? Általában a tulajdonosok elégedettek saját lakókörnyezetükkel, az otthonuk eléggé kifejezi a saját személyiségüket. Így tekintve a ház tehát önkifejezési forma.

A község épített öröksége sajátos, az egyedi településkarakter erőteljes meghatározó eleme a változatos építészeti kialakítás, mégis egységes nyugodt az arculata. Ezen adottságok megőrzése fontos cél.

Az egyedi településkarakter, a megőrzött történetiség egyre jobban felértékelődő adottsága a településeknek. Az egyedi, kellemes arculat kedvezően befolyásolja a község és térségének megítélését, közvetve erősíti annak gazdasági pozícióit, javítja a lakosság életminőségét.

Kápolnásnyék beépített területei Velencével összenőttek, a tóparttól sétálva a településváltás nehezen azonosítható be. Az egyediség érdekében apró környezeti változásokat kell tenni, hogy a turistáknak és a helyi lakosoknak egyaránt kialakulhasson, megerősödhessen a „Kápolnásnyék érzetük”.

1. BEVEZETÉS

Szemléletformáló dokumentum, mely, felhívja a figyelmet a településkép szépségeire és a településkaraktert alkotó részletek összefüggéseire.

A kézikönyv célja

Jelen kézikönyv Kápolnásnyék bemutatásán túl a szépségeinek ismertetésén át tárja fel az épített környezet értékeit. Célja, hogy Kápolnásnyék jelenkori és jövőbeni lakosságának felhívja a figyelmét a meglévő településkép szépségeire, hogy olyan házat tudjon építeni, a meglévőt felújítani, átalakítani, hogy a nyugodt, természetközeli arculata a községnek hosszú távon is megmaradhasson. A kézikönyv szemléletformáló jellegű dokumentum, mely a környezetünkben található apró szépségeket foglalja csokorba, egyúttal felhívja a figyelmet a az értékek általános jelenlétére a településen.

Fontos, hogy gyarapítsuk értékeinket, illeszkedjünk a településkép, településkarakter kialakult rendszeréhez! Mindezt úgy tegyük, hogy a saját egyéniségünket tükrözzék az építési szándékkal, a megvalósítással kapcsolatos részletek; az épület egésze a környezeti arculathoz illeszkedő, de élhető megoldást biztosítson a településnek és a tulajdonosnak egyaránt.

A kézikönyvben található ajánlások nem tekinthetők kötelező jellegű, csupán az értékekre irányuló figyelemfelkeltés, a község karakteréhez illeszkedő választási lehetőségek bemutatása.

Jelen kézikönyv „nyílt”, tovább bővíthető, ahogy a Kápolnásnyéki élet is folyamatos. Ha egy új, szép épület létesül, vagy újabb arculati jellemzők alakulnak az idő elteltével, az ajánlások és a bemutatott példák bővíthetők, akár cserélhetők.

Index
2. – 4.

2. KÁPOLNÁSNYÉK BEMUTATÁSA

Kiváló megközelíthetőség

Kápolnásnyék a Dunántúl mezőföldi területének peremén, a Velencei-tó észak-keleti csúcsánál, Budapest és a Balaton között mintegy félúton helyezkedik el. A község Budapesttől 50 km-re, Székesfehérvártól 10-15 kmre fekszik. A községet a Vereb-Pázmándi-patak (köznapi nevén Bágyompatak) természetes vonala osztja ketté, a 7. sz. főút és a vele párhuzamosan futó Székesfehérvár-Budapest vasútvonal két oldalára települt. Az M7-es autópálya a külterület északi részét szeli át.

A település rendelkezik autópálya-kijárattal, igen könnyen megközelíthető mind közúton, mind közösségi közlekedési eszközökkel (vonattal, autóbusszal).

2. KÁPOLNÁSNYÉK BEMUTATÁSA

Idegenforgalom

Kápolnásnyék a Velencei-tó északkeleti partjához közel helyezkedik el, de közvetlen vízparti sáv nem tartozik a területéhez, így adottságai igen rendhagyók. Kápolnásnyék határa a vízparttól csupán 400 méterre található. A település a Velencei-tavi idegenforgalom fellendülésével kereskedelmi-szolgáltató háttérbázissá alakult, üzletek, szolgáltató egységek állnak a turisták rendelkezésére. A község jelenét és jövőjét, a mezőgazdaság mellett egyre jobban meghatározza az idegenforgalom. Mára egyre többen fogadnak szállóvendégeket, s a turizmusból eredő pozitív és negatív hatások a település részévé váltak.

Mezőgazdaság

A település életében másik meghatározó összetevő a mezőgazdasági tevékenység, mely a település egész arculatát meghatározza az üdülőtevékenység mellett. A táji környezet megőrzése, védelme a jövőben is kiemelt feladat kell, hogy legyen. A termőföld a település fontos természeti erőforrása, így termőképességének megőrzése kiemelkedő fontosságú. A talaj minőségének további javítása, valamint a talajok ésszerű hasznosítása a fenntartható agrárfejlődés kialakításának nélkülözhetetlen feltétele.

Kápolnásnyék egyedi környezetben helyezkedik el, vízpart nélküli tóparti település. A természeti és épített környezet egyaránt fontos értéke a településnek, a helyi lakosok identitásának, illetve a település egyik fontos vonzóereje az idelátogatók számára.

Index
8. – 9.

3. ÖRÖKSÉGÜNK

Kápolnásnyék rendelkezik egyedi látnivalókkal, a Velencei-tó nyújtotta pihenési lehetőségeken túl is találnak a látogatók érdekességeket, például

- a közelmúltban felújított Dabasi Halász-kastély,
- a Gárdonyi u. és az Ország u. kereszteződésénél látható Balassa Antal síremléke,
- Kovács kiállítás és helytörténeti múzeum,
- Vörösmarty Mihály emlékmúzeum,
- templomok.

Kápolnásnyék három temploma elszórtan áll a községben: a Jézus Szíve Katolikus templom a Fő utca 51. szám alatt, Pettendi Urunk színeváltozása kápolna a Petőfi utcában, a Kápolnásnyéki Református Egyházközség temploma pedig a Vörösmarty Mihály utca 14. szám alatt található.

Országos szinten fontos történelmi, turisztikai pont a szózatunk költőjének emlékmúzeuma, hiszen Vörösmarty Mihály 1800. december 1-jén Kápolnásnyék (akkor Nyék) területén született. A község turisztikai szempontból kiemelkedő vonzereje a Vörösmarty-múzeum, mely a költő szülői házában, gyermekkorának színhelyén került kialakításra (Vörösmarty utca 36. a 7. sz. főút mellett). Az épület eredetileg boltíves tornácú, nádfedeles gazdatiszti ház volt. 1950-ben átalakították és múzeumot nyitottak benne. Az épület műemlék.

3. ÖRÖKSÉGÜNK

Egyedülálló turisztikai érték a Dabasi Halász-kastély Kápolnásnyéken, melynek felújítása jelenleg is zajlik.

A Dabasi Halász család emelte a XIX. század első felében a klasszicista kúriát, melyet 1930 körül jelentősen kibővítettek és neobarokk stílusban átalakítottak. Az épület L-alaprajzú, szabadon álló, manzárdtető borítja. Középrizalitja felett egy Dabasi Halász címerrel díszített attika található. A homlokzat jobb sarkán egy négyzetes, lapos sátortetős – valaha kupolás – torony áll. A kastély hátulsó udvari oldalán ión oszlopok által tartott mellvédes, félkörívesen kiemelkedő, nyitott középrész található. A korábban gondozott kert a második világháború alatt teljesen elvesztette eredeti szépségét.

2011. szeptemberében kapott műemléki védettséget.

A felújítás célja az is, hogy egyedi minőségű, országos érdeklődésre is számot tartó kiállítások megtartására is alkalmas legyen az épület. A kastély – a kiállításokon túl – kikapcsolódási és vendéglátási szolgáltatásokat is nyújt majd (múzeum shop, kávézó) a műértő közönségtől a Velencei-tó környéki településekre érkező nyaralók, turisták és a helyi lakosság számára.

Index
12. – 15.

A katolikus templom 1937-38 között épült modern stílusban, erkélyes torony kiképzéssel. Kazettás famennyezettel készült az oszlopos előtornácos templom. Jézus Szentséges Szíve tiszteletére épült, 1938-ban Shvoy Lajos megyés püspök szentelte fel. Két oltár található benne: főoltár és Mária oltár.

Index
16. – 20.

3. ÖRÖKSÉGÜNK

Balassa Antal végakarata szerint, ezzel az 1871-ben felállított síremlékkel akarta megjelölni az egykori Kápolnásnyék első kápolnájának helyét.

A múlt század elejét idézőkovácsműhely az eredeti kovácsszerszámokkal együtt tekinthető meg. A műhelyben újra életre kel a régi kovács mesterség, amelybe a látogatók is tevékenyen részt vehetnek.

1812-ben kezdték meg a homlokzati tornyos református templom építését, majd 1833-ban lelkészlakot is építettek. A II. világháború után neogótikus stílusban építették át.

Sebestyén Sámuel ezen a helyen 300 négyszögölnyi területet adományozott a római katolikus kápolna és iskola felépítésére. A keresztet ezen kezdeményezése állították és 1853. szeptember 18-án szentelték fel.

A Deák Ferenc utca mentén álló kereszt a Dabasi Halász kastély kerítésénél áll.

Index
25. - 27.

3. ÖRÖKSÉGÜNK

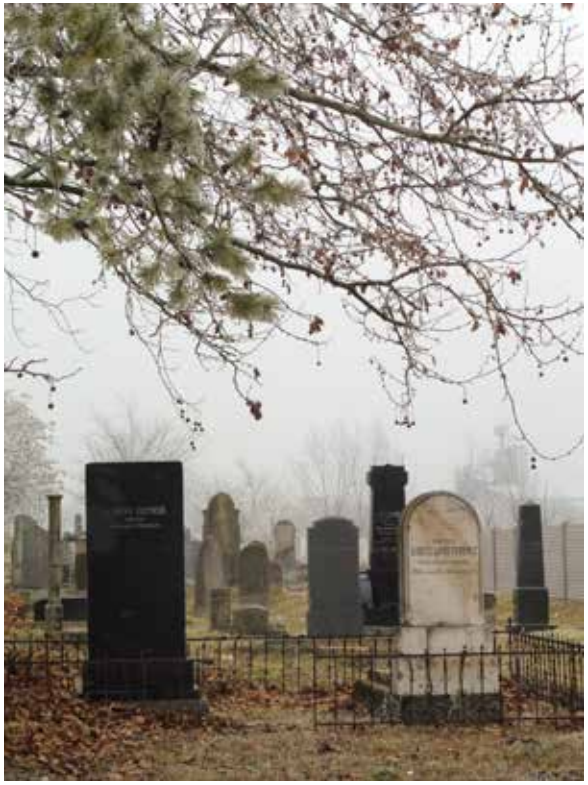
A volt zsidó iskola a Balassa utcában az óvoda mellett áll.

A kápolnásnyéki zsidó (kongresszusi) hitközségnek alapítási ideje az 1815-20. évek közé esik.

A zsidó elemi népiskola a hitközséggel egyidejűleg létesült, s kezdettől fogva magyar nyelvű volt benne az oktatás. A kápolnásnyéki zsidóság létszáma a későbbi évtizedekben természetes szaporodás és betelepedés folytán gyorsan gyarapodott.

2075 m^2 területű Fő utca 33. szám alatti belterületi központi díszparkban több emlékmű is található: Vörösmarty szobor, valamint az 1848-as emlékmű.

Vörösmarty Mihály álló alakos bronz szobrát a Szabó György készítette, a költő születésének 200. évfordulójának alkalmával.



A Pettendi Urunk színeváltozása kápolna1902-ben épült, eredetileg a volt Luczenbacher-kastély kápolnája volt. A korábban kastélyhoz tartozó kápolna szintén neogót stílusban épült, de a második világháborúban lebombázták, így a hátsó részét lebontották. A bájos kis kápolna 2009-10-ben került felújításra, a pettendi vasúti megállóval szemben lévő parkban található. Ma már csak a kastély kápolnája és a régi istálló romos épülete látható.

A felekezeti és a nemzetiségi hovatartozás szerinti történeti elkülönülést mutatják a temetők a településen.

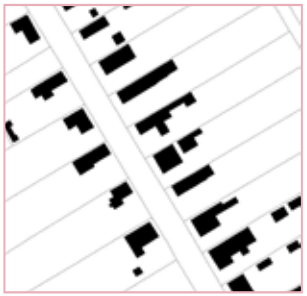
A kápolnásnyéki zsidó temetőben, az I. világháború hősi halottai nyugszanak.

A működő református temetőben sztélék, vörös márvány sírkövek állnak az1900-as évek elejéről. Mivel Nyéken több nemesi család is élt, így itt található több címeres családi sírkő és kripta is.

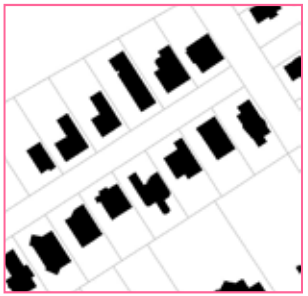
Index
31. – 32.

4. ELTÉRŐ KARAKTERŰ TELEPÜLÉSRÉSZEK

- Klasszikus lakóterületek
- Új lakóterületek (és a vasút túloldalán fekvő lakóterületek)
- Kisvárosias jellegű lakóterületek
- Településközpont
- Intézményterületek
- Gazdasági területek
- Különleges területek
- Egyéb, beépítésre nem szánt területek



Klasszikus lakóterület szövete



Új lakóterület szövete

Gazdasági területek szövete

A beépített területeken belül Kápolnásnyék területhasználata változatos, a település fekvése megfelelő hátteret biztosít mind a gazdasági, mind a lakóterületeknek egyaránt. A beépített területeken belül a lakóterületek aránya a legmagasabb. A lakóterületek különböző típusai találhatók Kápolnásnyéken. A legnagyobb területen a kertes - falusias jellegű klasszikus lakóterületek fekszenek, de a kisvárosias karakter is megtalálható elszórtan a település területén.

A lakóterületek jellemzően összefüggő területeket fednek le, míg a különleges területek inkább a település egészén, elszórtan találhatók. A gazdasági területek jellemzően a vasútvonal és az M7-es autópálya közelében fekszenek.

A lakóterületeken belül helyenként üdülőépületek is megtalálhatók, a Velencei-tó közelségéből adódóan. Megfigyelhető az a folyamat, ahogyan a korábbi magasabb arányú üdülő funkciójú egységek átépültek, lakófunkcióval kerültek megtöltésre. A Velencével határos közigazgatási határ közelében nagyobb arányban találunk még ma is télen használaton kívüli hétvégi házakat.

A település területeinek térsége szorosan összefügg a vegyes funkciójú, településközponti területhasználattal a Fő utca mentén. A lakó és a településközponti funkciók váltakoznak, de a településközpont területe építészeti megjelenésében eltér a lakóterületektől.

Index
33. - 36.

Klasszikus lakóterületek

Formális megjelenésben a klasszikus lakóterület jellemzően oldalhatáron álló, előkerttel rendelkező családi házakból áll. Az épületek a telkek mélysége felé, hosszanti irányba nyúlnak el, de a klasszikus „kockaházak” is megjelennek elszórtan. A régebben beépült területek is folyamatosan változnak: új építésű lakóépületek elszórtan a település minden részén találhatóak. A hagyományos tornácos házak jellemzően a Gárdonyi és Bem utca mentén maradtak fent. A nagy, összefüggő klasszikus lakóterületi térségtől elszakadva fekszik a Pettend területén fekvő lakóterület, mely építészeti karakterében nem tér el a településközpont körül fekvő lakóterületektől.

A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.

Sátortetős „kockaházak”

Magasabb, nyeregtetős családiházak

Megmaradt hagyományos, tornácos házak

Index
37. - 40.

Új lakóterületek

Új építésű, „mediterrán” stílusú lakóépületek

Olajtelepi ikerház
A vasút délkeleti oldalán fekvő lakóterületek családi házai általagosan régebben épültek, mint a Velence határában lévők, de karakterük, változatos megjelenésük miatt az új lakóterületekhez kapcsolódnak.

Új építésű, magasabb hajlásszögű tetővel rendelkező lakóépületek

Az újonnan beépülő területek jellegében eltérnek a község klasszikus lakóterületeitől. Az új lakóterületek változatosabb épülettömegeket és tetőformákat hordoznak, mint a klasszikus lakóterületeken álló családi házak, viszont a telepítés (beépítési mód) itt is oldalhatáron álló. Elszórtan fordul elő szabadon álló vagy ikres telepítés.

A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.

Index
41. - 44.

Kisvárosias lakóterületek

Az elszórtan megjelenő kisvárosias lakóterületek megjelenésükben, megformálásukban jelentősen eltérnek a többi lakóterülettől. A jellemzően társasházas, sorházas területek a településen elszórtan jelennek meg, intenzíven beépített lakóterületi gócpontokat alkotva. A kisvárosias lakóterületek jellegzetességét az egymástól részleteiben, színében, anyaghasználatában, nyílászáró kialakításában eltérő, mégis modulszerűen ismétlődő egységes megjelenése hordozza. A mai kor igényeit kiszolgáló alacsony-intenzív, kiskertes családi házas és saját kerttel rendelkező többlakásos társasházas településrészek fejlődése a település képének változását hozza magával, így azok igényes építészeti megformálása igen fontos az egységes és kedvező településkép megtartása érdekében. A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.

Sorház jellegű beépítés a Fő út mentén Kápolnásnyéken

Társasházak a Vasvári utca mentén

Házak zárt sora a Bartók utca mentén

Index
45. - 48.

Településközpont

Polgári ház a Vörösmarty utcában

Az utcával párhuzamos tetőgerincű épület a Fő utca mentén

Kereskedelmi egységek a Fő utcában

Fő utca és a Vörösmarty utcamentén, a település központjában beállt, egységes karakterű településrész található. A hézagosan zártsorú, közel azonos magasságú épületei természetes színvilágukkal, egyszerű tetőformájukkal békés, kiegyensúlyozott utcaképet alkotnak. A település klasszikus lakóterületeitől eltérően a településközpontban álló épületek gerincvonala jellemzően az utcával párhuzamos. A letisztult, egyszerű épülettömegek és a természetes színek és anyagok használatával épült házak harmonikusan illeszkednek egymáshoz és egységes utcaképet alkotnak.

Index
49. - 52.

Intézményterületek

A több helyütt megjelenő, jelentősebb területű intézmények a település arculatának meghatározó elemei, gondoljunk akár a Dabasi-Halász kastély, vagy az iskola épületére. Az intézmények a bennük foglalt funkciónak megfelelően építészeti szempontból is hangsúlyos elemei a településnek Megformálásuk során a magas építészeti minőség a település arculatát pozitívan befolyásolja, illetve az intézmények által hordozott funkció kihangsúlyozásának is eszköze lehet.

A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.

A Dabasi-Halász kastély felújított, gazdagon díszített homlokzati kiképzéssel és kerítéssel rendelkező nepbarokk épülete.

Oktatási központ épülete — napjainkban létesült a kastély mellett.

Index
53. - 56.

Gazdasági területek

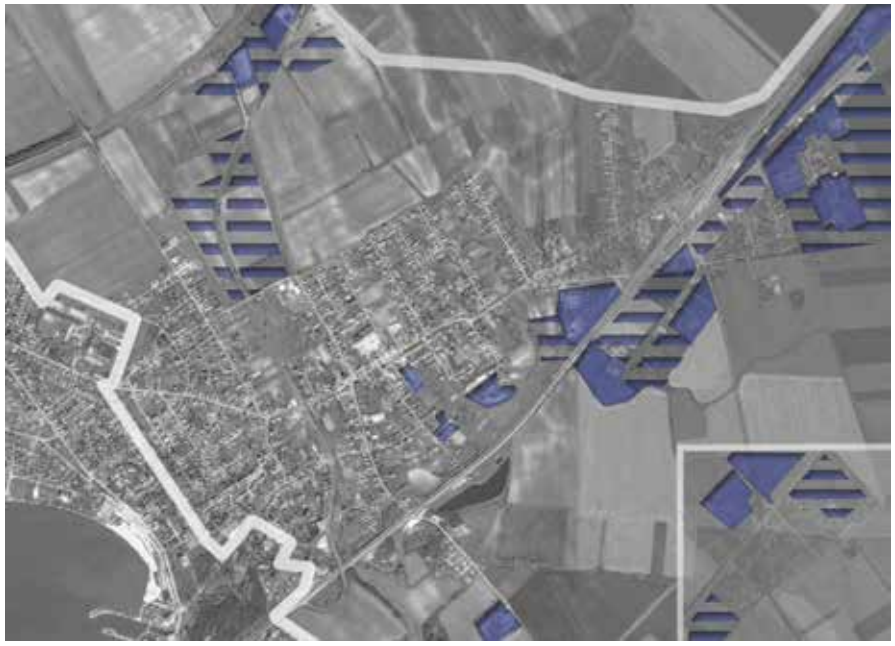
Az M7 gyorsforgalmi út mellett fekvő Pauger Carbon Composites Kft. telephelye

Az M7 gyorsforgalmi út mellett fekvő Vaderstad Kft. telephelye

A vasút túloldalán elhelyezkedő MOL telep épületei

A gazdasági területeken az épületek alakító tényezői legfőképpen a költséghatékonyság és a technológiai kívánalmak, így az építészeti minőség gyakran háttérbe szorul, annak ellenére, hogy a település kaputérségeinek jelentős része esik gazdasági célú felhasználás alá. A raktárcsarnokok, telephelyek és egyéb gazdasági épületek kialakításánál azonban, ha azok színvilága a településen jellemző természeteshez idomul, vagy akár csak a homlokzati kiképzésében, anyaghasználatában előtérbe kerül a magasabb esztétikai igényesség az már jelentős településképi előnyökkel jár.

A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.



Index
57. - 60.

Különleges területek

A különleges területek a speciális funkciókat hordozó, így megjelenésükben, kialakításukban is a környezetüktől eltérő területekként jelennek meg a településen. A temető, a sportpályák területe, az ifjúsági tábor, mind sajátos megjelenésű, terület, ahogy a vasúttól délre elhelyezkedő nagy területet elfoglaló rekreációs célt kiszolgáló területek is. Ezeken a területeken az eltérő speciális területfunkciók okán egységes jellemzők nem állapíthatóak meg, azonban az megállapítható, hogy a gondos építészeti megformálással, minőségi munkával kialakított épületek a különleges területek rendezett, kedvező képét segítik elő.

A sraffozott területek mutatják a ma még nem beépült, de várhatóan hasonló jelleggel beépülő területeket.

Tó utca menti táborterület

Református temető (benne Kenesseykriptával)

Sportterület

Index
61. - 64.

Egyéb, beépítésre nem szánt területek

Kápolnásnyéki pipacsmező a 7-es számú főút mellett

Mezőgazdasági területek látképe

Pipacsmező az Ercsi utca mellett

Kápolnásnyék közigazgatási területének jelentős részét szántók teszik ki. A külterület nagy részén egybefüggő, nagyparcellás szántóterületek húzódnak, amelyeket mezőgazdasági utak tagolnak. Az utak mentén helyenként előfordulnak fasorok, esetenként mezővédő erdősávok. A pázmándi Szőlőhegy délnyugati lábánál, az északi településrészen fekszik Kápolnásnyék egykori zártkerti területe, a Csekés szőlő. Itt a kisebb méretű, vékony telkek futnak, amelyeknek hasznosítása igen vegyes. Egy részükön szőlő- és gyümölcsültetvények fekszenek présházakkal és pincékkel. Mindezek mellett a nagyobb telkeken egy-egy szántó és erdőfolt fekszik. Az erdőterületek elszórtan, csupán egy-egy kisebb foltban fekszenek. A község állóvize a vasút túloldalán fekvő horgásztó.

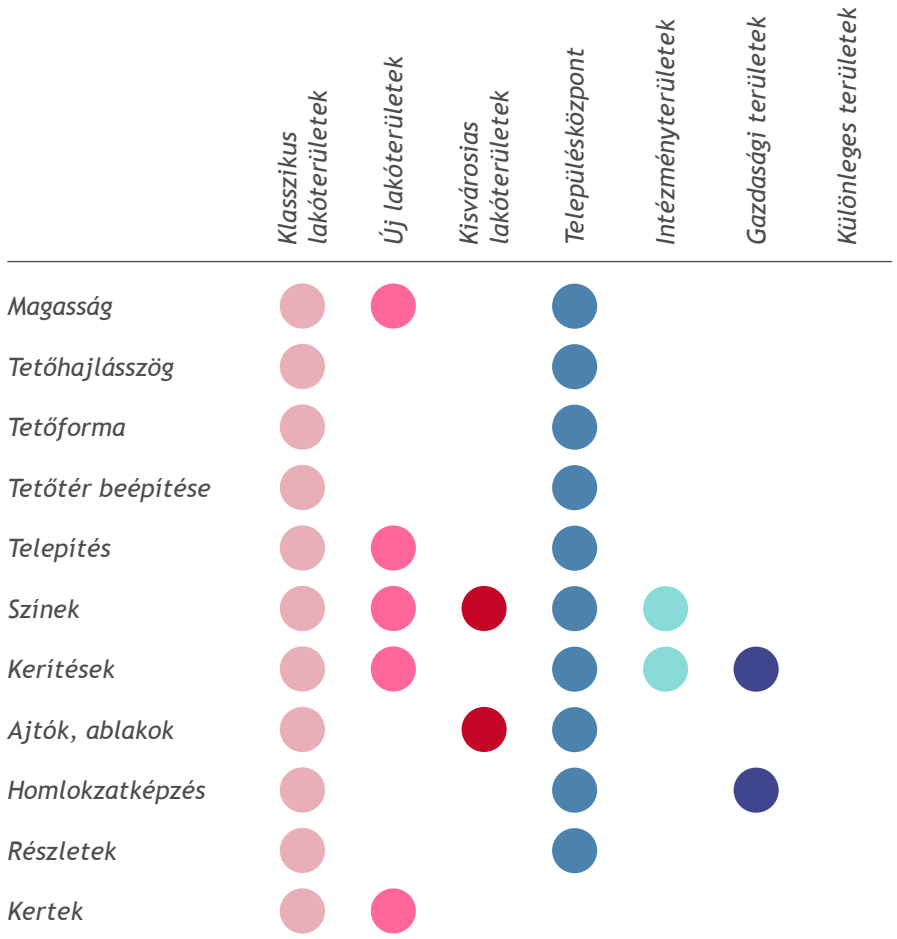
Index
65. – 68.

5. AJÁNLÁSOK – ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

Az egyes eltérő karakterű településrészeken belül a településkép szempontjából meghatározó építészeti elemek nem feltétlenül egyeznek meg, például a klasszikus lakóterületeken a hagyományos magas tetős kialakítás a jellemző, míg a gazdasági területek esetében ezen építészeti elem megjelenése nem feltétlenül jellemző.

Egyes építészeti elemek, mint például az épületek elhelyezése a telken, azaz a telepítés általában településképet meghatározó jellemzők, mégis az eltérő karakterű településrészeken más szempontból fontosak. Míg a településközpontban az épületek sora hézagokkal tagolt, de egységesen a közterületek mentén húzódik, addig a klasszikus lakóterületeken az épületek a telkek mélysége felé, azaz a telekbelsőbe „nyúlnak be” Kápolnásnyéken.

Az eltérő településrészeken az építészeti elemek – településkép szempontjából való – fontosságát a jobb oldali táblázat mutatja. A különleges területeken a minőségi építészet általános elvárásán túl speciális helyzetükből adódóan nehéz lenne építészeti javaslatokat adni.



Index
69. - 70.

5. AJÁNLÁSOK – ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

Kápolnásnyék számos olyan házzal rendelkezik, mely a maga karakterén belül (is) értékkel rendelkezik, legyen szó klasszikus vagy új lakóterületről, a településközpontról vagy a gazdasági területekről.

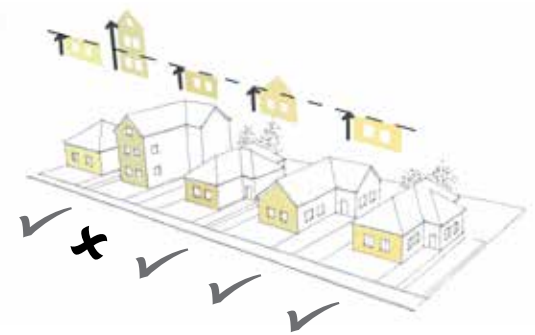
Az építészeti útmutató eltérő karakterű területenként tartalmazza az ajánlásokat.

Klasszikus lakóterületek

Magasság

Kápolnásnyék klasszikus lakóterületein a családi házak magassága közel azonos.

- A meglévő épületek közé épülő új a környező épületekhez igazodó magassággal épüljenek.

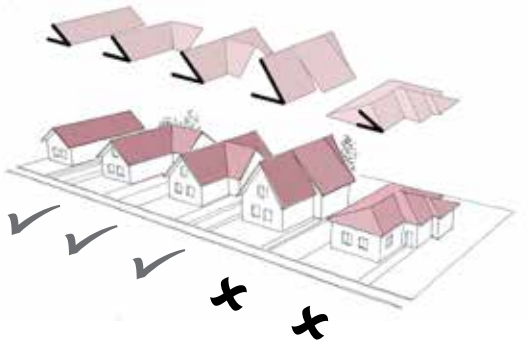


A meglévő épületekhez igazodó magasság!

Tetőhajlásszög

Kápolnásnyék klasszikus lakóterületein a családi házak tetőhajlásszöge közel azonos.

- Az új a környező épületekhez igazodó tetőhajlásszöggel épüljenek. A túl magas vagy túl alacsony hajlásszögű tetővel rendelkező épületek nem illeszkednek az utcaképbe.

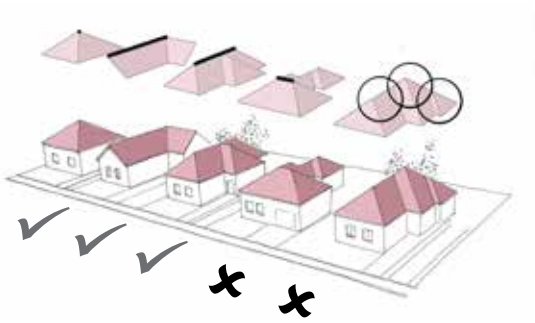


A tető hajlásszöge 35° – 45° közötti legyen!

Tetőforma

A településrészen lévő családi házak tetőformája egyszerű, a tetőgerinc fő vonala az utcára merőleges.

- Új házak építésénél a tető legyen egyszerű, a tetőgerinc fő vonala az utcára merőleges, a telek hosszoldalával párhuzamos legyen.

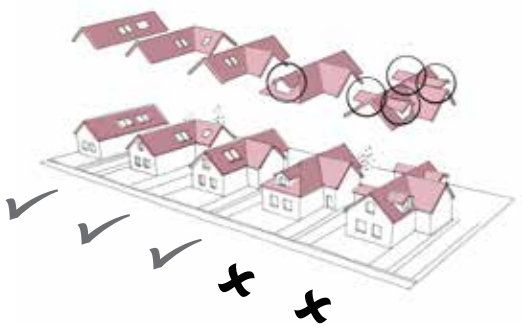


A tető forma legyen egyszerű, a tetőgerinc vonala az utcára merőleges!

Index
76. - 78.

Klasszikus lakóterületek

Tetősík-ablakok használata, melyek a tetőforma egyszerűségét nem bontják meg!

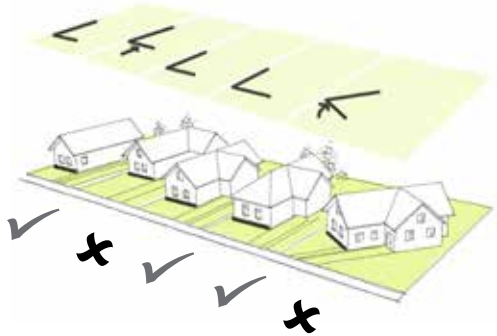


Tetőtér beépítése

A településrészen lévő családi házak tetőformája egyszerű.

- Új házak építésénél, a meglévők felújításánál az egyszerűség megtartására, a tető-síkablakok használatára kell törekedni.

Az épületek a környező rendszerhez igazodva kerüljenek elhelyezésre!

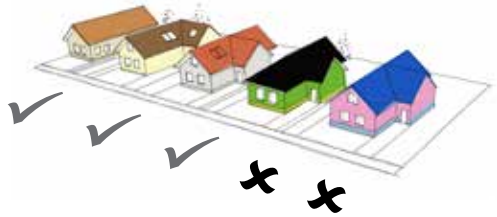


Telepítés

A családi házak telepítése oldalhatáron álló, a telken belüli elhelyezkedése az utcára merőleges, az előkert egy-egy utcában közel azonos.

- Új házak építésénél a meglévő rendszer meg-tartására kell törekedni. Az előkert méreténél vonala a környező épületek vonalához igazodjon. Az épületek telepítése az elő- és oldalkert vonalához igazodó legyen!

A színvilágban a föld természetes színei dominál janak!



Színek

A színvilág változatos, de a föld színei jellemzik.

- A környezethez való illeszkedés érdekében a fehér, szürkével tört fehér, világos okker árnyalatai, homok- és agyagszín, tégla- és terrakotta vörös színek, illetve természetes építőanyagok esetén azok természetes színei javasoltak.

Index
79. - 81.

Klasszikus lakóterületek

Azonos tetőformájú és hajlásszögű családiházak Kápolnásnyéken. A tetőgerinc vonala a közterületre merőleges, az épületek telepítése oldalhatáron álló.

A melléképület tetőhajlásszöge és tetőformája azonos a főépülettel.

Az épületek tetőformája a klasszikus lakóterületeken jellemzően egyszerű és a hajlásszög 35° – 45° közötti.

Index
82. - 84.

Klasszikus lakóterületek

Index
85. - 87.

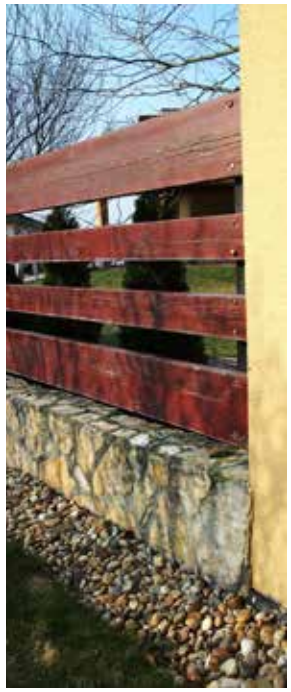
Klasszikus lakóterületek

A kerítés legyen áttört és növénnyel kombinált!

Kerítések

A települést a természetes anyaghasználat, az ápolt kertek és az értékes növényállomány jellemzi.

- Kápolnásnyék klasszikus lakóterületein az áttört kerítések kívánatosak, a teljesen tömör, nem fából készült, nem átlátható megoldások nem elfogadhatóak. Az utca felőli kerítés a kerti növényzetével kombinált kompozíciója igen előnyös.



Index
88. - 95.

Klasszikus lakóterületek

A nyílászárók természetes anyaga az épület természettel való kapcsolatát erősítik.

A községben a jól tájolt tornác alkalmazásának hagyománya van.

Ajtók, ablakok, nyílások

Az épületek megjelenését és hangulatát a nyílászárók nagyban befolyásolják. Kápolnásnyéken a természetes anyagok használata a jellemző.

- A faanyagú, hagyományos osztású nyílás-zárók előtérbe helyezése javasolt. Kombinált kompozíciója igen előnyös.

Index
96. - 102.

Klasszikus lakóterületek

Homlokzatképzés

Az épületeink burkolása, vakolatának színezése, megmunkálása kedvelt tulajdonosi eszköz, az ott élők egyéniségét sugallja.

A finom felületű, természetes anyagok használata és az ahhoz illő kiegészítő, pl. lábazati vakolatok a település klasszikus hangulatát tükrözik.

A használjuk a föld színeit a homlokzatokon!

Részesítsük előnyben a helyi természetes anyagokat!

Index
103. – 108.

Klasszikus lakóterületek

Részletek

Az építészeti minőség a finom részletekben rejlik.

A fa és a tégla, valamint a homlokzat síkjában a finom térhatás a klasszikus megoldásokat tükrözik.

A természetes anyagok, a növényzet és a finoman megmunkált részletek harmóniát tükröznek.

Index
109. – 117.

Klasszikus lakóterületek

Kertek

Kertünk teremti meg a kapcsolatot a természettel; a pihenés, kikapcsolódás színtere. Kertünk a növények növekedésével, visszahúzódásával minden évszakban más képet mutat.

Rendezett, rendszeresen fenntartott előkertünkkel jó benyomást kelthetünk, hozzájárulunk utcánk kedvezőbb megjelenéséhez.

A kertek a természeti környezetünk részét képezik.

Kertünk növényzetének kiválasztásakor a hagyományos, őshonos fajok előtérbe helyezése javasolt.

Az épületek növényzettel való futtatása harmóniát sugall az épített és természeti környezetben.

A növényfajok telepítése során azok igényeit, tűrőképességét és növekedési ütemüket is fontos szem előtt tartani.

Index
118. – 122.

Klasszikus lakóterületek

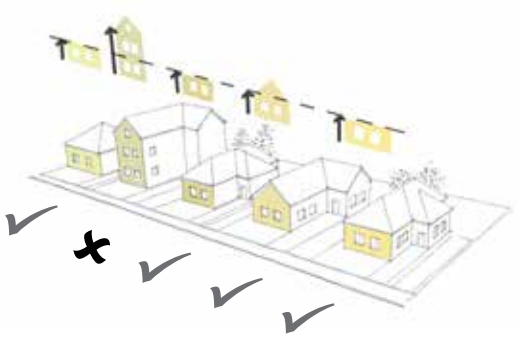
Index
112. - 126.

Új lakóterületek

Magasság

Kápolnásnyéken a családi házak magassága közel azonos.

- Az épülő új házak magassága a településen megszokottól ne térjen el!

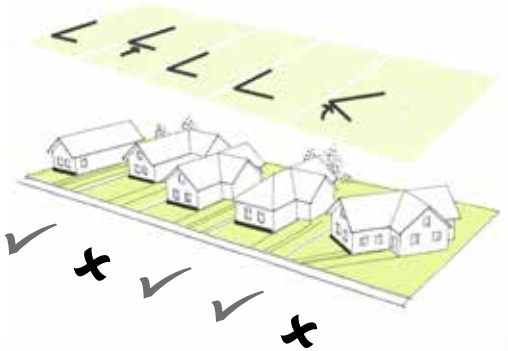


A meglévő épületekhez igazodó magasságú épületet építsünk!

Telepítés

Kápolnásnyéken a családi házak telepítése oldalhatáron álló.

- Új házak építésénél a meglévő rendszer meg-tartására kell törekedni. Az előkert méreténél a környezet figyelembevétele az irányadó.



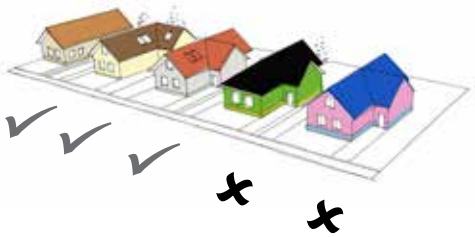
Az épületek a környező rendszerhez igazodva kerüljenek elhelyezésre!

Színek

A színvilág változatos, de a föld természetes színei jellemzik.

- A környezethez való illeszkedés érdekében a fehér, szürkével tört fehér, világos okker árnyalatai, homok- és agyagszín, tégla- és terrakotta vörös színek, illetve természetes építőanyagok esetén azok természetes színei javasoltak.

Az új lakóterületeken a modern anyagok (pl. korcolt fémlemez-fedés) használata a hagyományos anyagokkal (pl. vakolt és fa felületek) esztétikus megoldásokra vezethet.



A színvilágban a föld természetes színei domináljanak!

Index
127. - 129.

Új lakóterületek

A kerítés legyen áttört és a természetes anyagok használata javasolt!

Kerítések

A települést a természetes anyaghasználat, az ápolt kertek és az értékes növényállomány jellemzi.

- Kápolnásnyék új lakóterületein a részben áttört kerítések kívánatosak, a túl magas, átláthatatlan megoldások nem elfogadhatóak.

Index
130. – 134.

Új lakóterületek

Kertek

Kertünk teremti meg a kapcsolatot a természettel; a pihenés, kikapcsolódás színtere. Kertünk a növények növekedésével, visszahúzódásával minden évszakban más képet mutat.

Rendezett, rendszeresen fenntartott előkertünkkel jó benyomást kelthetünk, hozzájárulunk utcánk kedvezőbb megjelenéséhez.

Kertünk növényzetének kiválasztásakor a hagyományos, őshonos fajok előtérbe helyezése javasolt, amellett, hogy az új lakóterületeken alkalmazhatunk modernebb tájépítészeti megoldásokat is.

Az épületek növényzettel való futtatása harmóniát sugall az épített és természeti környezetben.

A növényfajok telepítése során azok igényeit, tűrőképességét és növekedési ütemüket is fontos szem előtt tartani!

Index
124. – 139.

Új lakóterületek

Index
140. - 144.

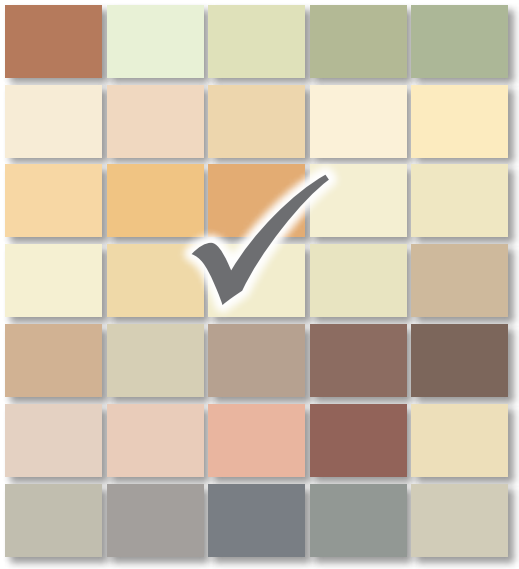
Kisvárosias lakóterületek

Színek

A színvilág változatos, de a föld színei jellemzik Kápolnásnyéket.

- A környezethez való illeszkedés érdekében a kisvárosias lakóterületeken is a fehér, szürkével tört fehér, világos okker árnyalatai, homok- és agyagszín, tégla- és terrakotta vörös színek, illetve természetes építőanyagok esetén azok természetes színei javasoltak.

Használjuk a föld színeit a kisvárosias lakóterületeken is sötétebb kiegészítő színekkel!



Ajtók, ablakok

Az épületek megjelenését és hangulatát a nyílászárók nagyban befolyásolják. Kápolnásnyéken a természetes anyagok használata a jellemző. A klasszikus lakóterületi jellemzők a nyílászárókkal „újraéleszthetők”.

- A fa anyagú, hagyományos osztású nyílás-zárók a nagyobb üvegfelületekkel jól kombinálhatók. A nagy üvegfelületek esetében az igényes, fém nyílászárók használata javasolt.

Helyezzük előtérbe a természetes anyagok használatát!

Index
145. - 147.

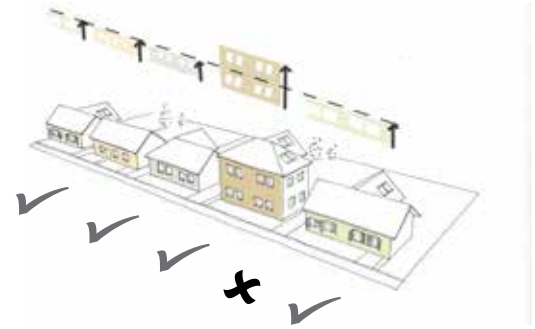
Index
148. - 151.

Településközpont

Magasság

Kápolnásnyék településközpontjában a házak magassága közel azonos.

- A meglévő épületek közé épülő új házak a környező épületekhez igazodó magassággal épüljenek.



A meglévő épületekhez igazodó magasságú épületet építsünk!

Tetőhajlásszög

Kápolnásnyék településközpontjában a házak tetőhajlásszöge közel azonos.

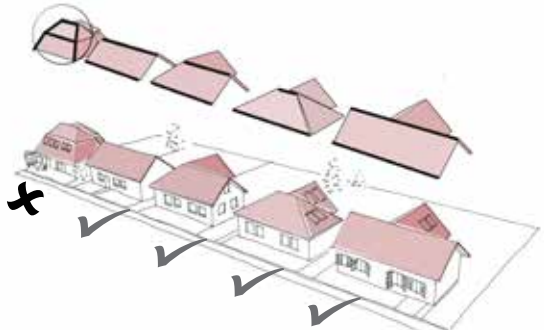
- Az új házak a környező épületekhez igazodó tetőhajlásszöggel épüljenek. A túl magas vagy túl alacsony hajlásszögű tetővel rendelkező épületek nem illeszkednek az utcaképbe.

A tető hajlásszöge 35° – 45° közötti legyen!

Tetőforma

A házak tetőformája hagyományosan egyszerű, a tetőgerinc fő vonala az utcával párhuzamos.

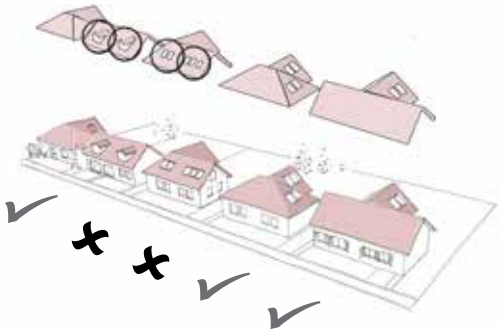
- Új házak építésénél a tető legyen egyszerű, a tetőgerinc fő vonala jellemzően az utcával párhuzamos legyen.



A tető forma legyen egyszerű, a tetőgerinc fővonala az utcával párhuzamos!

Index
152. - 154.

Tetőtérbeépítés esetén a tetőablak használata ne bontsa meg a tető egyszerűségét!

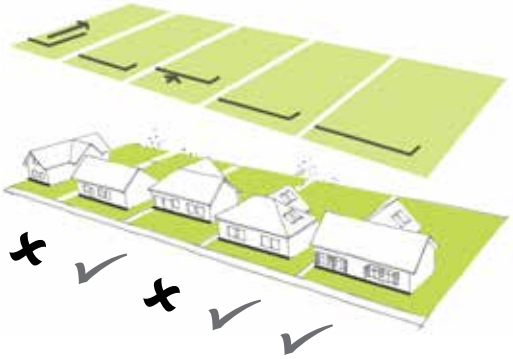


Tetőtér beépítése

A településrészen lévő családi házak tetőformája egyszerű, nagy tetőfelületek néznek a közterületek felé.

- Új házak építésénél, a meglévők felújításánál az egyszerűség megtartására törekedve, tetősíkablakot építsünk be. A tetősíkablakok a teljes tetőfelületet nem vegyék igénybe.

Az épületek a környező rendszerhez igazodva kerüljenek elhelyezésre!



Telepítés

Az épületek telken belüli elhelyezkedése hézagosan zártsorú, vagy oldalhatáron álló.

- Új házak építésénél a meglévő rendszer meg-tartására kell törekedni. Az előkert mérete a környező épületek vonalához igazodjon.

A színvilágban a föld természetes színei dominál-janak!

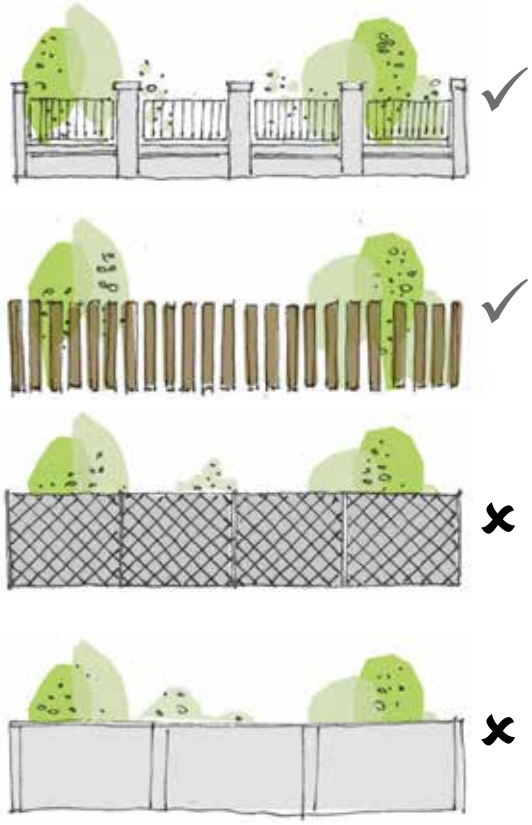
Színek

A színvilág változatos, de a föld színei jellemzik.

- A környezethez való illeszkedés érdekében a fehér, szürkével tört fehér, világos okker árnyalatai, homok- és agyagszín, tégla- és terrakotta vörös színek, illetve természetes építőanyagok esetén azok természetes színei javasoltak.

Index
155. - 157.

Településközpont



Kerítések

A települést a természetes anyaghasználat, az ápolt kertek és az értékes növényállomány jellemzi.

- Kápolnásnyék településközpontjában az áttört kerítések kívánatosak, a teljesen tömör, nem fából készült, nem átlátható megoldások nem elfogadhatóak. Az utca felőli kerítés a kerti növényzetével kombinált kompozíciója igen előnyös.

A kerítés legyen áttört, látszódjon a mögötte a húzódó településközponti funkció!

Index
158. - 159.

Településközpont

Helyezzük előtérbe a fa anyagú, hagyományos osztású ablakokat, ajtókat! Használjunk zsalugátert!

Ajtók, ablakok

Az épületek megjelenését és hangulatát a nyílászárók nagyban befolyásolják. Kápolnásnyéken a természetes anyagok használata a jellemző.

A tradicionális Velencei-tó parti nyaralók hangulatát idéző zsalugáterek, vagy azok újragondolt változata alkalmazható.

- A faanyagú, hagyományos osztású nyílászárók előtérbe helyezése.

Index
160. – 165.

Településközpont

Homlokzatképzés

A finom felületű, természetes anyagok használata és az ahhoz illő kiegészítő, pl. lábazati vakolatok a település klasszikus hangulatát tükrözik.

A településközpontban lévő szolgáltatások hirdetése jellemzően a homlokzaton történik.

- Változatos, de természetes színvilág és anyaghasználat javasolt.

Részletek

A színvilág változatos, de a föld színei jellemzik.

A fa és a tégla, valamint a homlokzat síkjában a fimon térhatás a klasszikus megoldásokat tükrözik.

Használjuk természetünk anyagait a homlokzatoknál és a részletekben egyaránt!

Index
166. – 175.

Intézményterületek

Bátran alkalmazzunk egyedi építészeti megjelenést!

Az intézményeket szabadabb anyaghasználat és homlokzatképzés jellemzi. Ezen épületek esetében lehetőség nyílik a szabadabb épületformálásra, építészeti megjelenésre.

Színek

Kápolnásnyék színvilága változatos, de a föld színei jellemzik.

- A természetes színeket kiegészítve, ahhoz illeszkedve használható kis mértékben élénkebb színvilág is, hogy felkeltse a figyelmet.

Kerítések

Az intézmények forgalomvonzó létesítmények.

- A létesítmény jellegét el nem takaró, a tájékozódást segítő áttört kerítéstípusok javasoltak, melyek növényzettel kombinálhatók.

Index
176. – 180.

Gazdasági területek

Ne használjunk rikító színeket nagy felületeteken!

Figyeljünk az anyaghasználatra! Törekedjünk (legalább)

Színek

A színvilág igen változatos lehet a gazdasági területeken, de a természettől erősen elütő színeket mellőzzük a nagy felületeken! Figyelemfelkeltés céljából egy-egy élénkebb színként való alkalmazás indokolt lehet.

Homlokzatképzés

A gazdasági épületek a funkciónak megfelelő, változatos formákban jelennek meg.

Az anyagok minőségi használatával a nagy tömegek is széppé varázsolhatók!

Index
181. - 185.

6. UTCÁK, TEREK

Kápolnásnyék közterületei a lakosság gondosságát, lakókörnyezetükre való igényességét tükrözik: a kertek részét képező előkertek élő és gondozott közterületi zöldsávval csatlakoznak az utcákhoz.

A füvesített árkok különleges, természetközeli utcaképet biztosítanak.

Tartsuk meg a gondosságot, ápoljuk a házunk előtti közterületeket!

Kápolnásnyék beépített területei Velencével összenőttek, a tóparttól sétálva a településváltás nehezen azonosítható be. Az egyediség érdekében apró környezeti változásokat kell tenni, hogy a turistáknak és a helyi lakosoknak egyaránt kialakulhasson a „Kápolnásnyék érzetük”.

A községben a házszámok azonos táblán állnak, mely egységességet sugall.

Használjunk modern, egységes stílusú utcabútorokat, melyek a község egyediségét mutatják!

Index
194. – 202.

7. MAI JÓ PÉLDÁK

Családi ház Leányfalun

Kétszintes családi ház egyszerű, tiszta tömegformálását a látszó fa és a tégla anyaghasználat, valamint a nagy üvegfelületek jó aránya teszi egyedivé. Az épület déli homlokzatának hangsúlyos eleme az emeleti, a ház teljes szélességében végigfutó terasz fakorlátja, mely egyidejűleg a földszinti nappali nagy üvegfelületeinek természetes árnyékolását is megoldja.

Index
203. – 203.

Újragondolt paraszttház a dél-pesti agglomerációban

„A kortárs építészet egyre gyakrabban keresi a paraszti építészetből vett formai analógiákat. Ám a megrendelők többsége a paraszti építészet mögött a szegény, feudális múlt jelképeit látja, amelyeknek viszont tisztaságukkal és őszinteségükkel a mai korban is mondanivalójuk lehet. Az életforma változik, de vajon ezzel együtt a formának is változnia kell?" ... „Régi alapra helyezni az újat, nem szokatlan dolog, főleg ha elfogadjuk az építészet időbeli folytonosságát, amelyben az alapoknak mindig ugyanazoknak kell(ene) lenniük."

„A Budapest környéki község egyik félreeső utcájában a közelmúltban jelentős átalakuláson ment át egy régi, rossz állapotú ház....."

(Forrás: http://epiteszforum.hu/ujraszabot t-falusi-haz-alsonemediben, Balogh Ádám)

„A karakteres elemnek számító tornác megőrzése-kibővítése mellett az épület funkcionális rendje és tetőformája is teljesen megváltozott."

Index
205. – 208.

7. MAI JÓ PÉLDÁK

Hagyomány és modernitás Szolnokon

A hagyomány és a modernitás, a nyersesség és a kifinomultság, az illeszkedés és az elkülönülés jellemzi ezt a családi házat. A nyers betonfelület, a fehérre meszelt tégla és a sötétre pácolt fa és a sötét kerámiacserép együttesen egy jó XXI. századi épületet eredményez, amely valós építészeti gyökerekhez nyúlik vissza.

Kortárs lakóház Kápolnásnyéken

Jó arányú, tiszta, visszafogott homlokzati megjelenés, a nyílászárók harmonikus rendje teszi széppé ezt a családi házat Kápolnásnyéken. Látszó, nyers tégla homlokzat, az igényes kivitelezés, az átgondolt és finoman megmunkált részletek harmonikus együttese a kortárs építészet kiemelkedő példája a településen.

A lakóház Kápolnásnyék és Velence határán, a tóparttól 800 méterre áll.

Index
212. – 214.

7. MAI JÓ PÉLDÁK

Családi ház Dunakeszin

Az egyszerű tömegformálású épület nagy vakolt fehér felületei megfelelően keretezik az egyszerűen alkalmazott, látszó kisméretű téglastruktúrát és a nyílászárók harmonikus összességét. A homlokzati síkból szokatlanul élesen kiugró emeleti erkély formavilága a bejárati előtetőnél visszaköszön. A ház vakolt „kerete” fogja össze az erkélyt és előtetőt, így az épület szerves részét képezik a kiugró elemek is.

Az épület homlokzatát nagy üvegfelület könnyíti meg, mely jól tagolja és egyidejűleg a belső tér és a külső környezet szoros kapcsolatát is elősegíti.

Index
221. – 225.

7. MAI JÓ PÉLDÁK

Rendhagyó és olcsó ház Szászhermányban

A házról szóló leírások alapján egy városi lakás árából épült fel az apró családi ház, mely igen egyszerű és a funkcionalitás elvét követi kialakításában. Az épület a klasszikus magastetős épületek arányrendszerén belül mozgatja meg a homlokzati síkokat: a bejárat visszaugrik a sarkon. A fehér vakolt felületek és a finom, apró struktúrájú halványszürke homlokzati- és tetőburkolati elemek nyugodtságot sugároznak.

Index
226. – 229.

KÉPJEGYZÉK

1. Kápolnásnyék, lakóépület a Táncsics M. utcában, saját készítésű fotó (2017. 03.)
2. Kápolnásnyék, házszám, saját készítésű fotó (2016. 03.)
3. Kápolnásnyék, növényzet és kerítés, saját készítésű fotó (2016. 03.)
4. Kápolnásnyék, vasútállomás, saját készítésű fotó (2017. 03.)
5. Kápolnásnyék, vasútállomás, saját készítésű fotó (2017. 03.)
6. Forrás: www.google.hu/maps/place/Kápolnásnyék, Tihanyi Ádám
7. Kápolnásnyék, galambok, saját készítésű fotó (206.03.)
8. Forrás: www.facebook.com/kapolnasnyekahogyenszeretnem/photos (Szüreti felvonulás 2016)
9. Forrás: www.google.hu/maps/place/Kápolnásnyék, Tihanyi Ádám
10. Forrás:http://kapolnasnyek.info/content/v%C3%B6r%C3%B6smarty-mih%C3%A1ly-eml%C3%A9km%C3%BAzeum# prettyPhoto[freadsel_ gallery]/3/
11. Forrás: http://www.panoramio.com/photo/113301487
12. Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, saját készítésű fotó (2017. 03.)
13. Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, saját készítésű fotó (2017. 03.)
14. Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, saját készítésű fotó (2017. 03.)
15. Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, saját készítésű fotó (2017. 03.)
16. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)

16b. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)

17. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
18. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
19. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
20. Kápolnásnyék, Katolikus templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
21. Kápolnásnyék, Balassa Antal síremléke, saját készítésű fotó (2017. 03.)
22. Kápolnásnyék, Gárdonyi út, saját készítésű fotó (2017. 03.)
23. Kápolnásnyék, Református templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
24. Kápolnásnyék, Református templom, saját készítésű fotó (2017. 03.)
25. Kápolnásnyék, Pettend, kőkereszt, saját készítésű fotó (2016.03.)
26. Kápolnásnyék, Pettend, kőkereszt, saját készítésű fotó, részlet (2016.03.)
27. Kápolnásnyék, Deák F. utca, kőkereszt, saját készítésű fotó (2017.03.)
28. Kápolnásnyék, Volt zsidó iskola, saját készítésű fotó (2017. 03.)
29. Kápolnásnyék, Vörösmarty tér, saját készítésű fotó (2017.03.)
30. Kápolnásnyék, Vörösmarty tér, saját készítésű fotó (2017.03.15)
31. Kápolnásnyék, Zsidó temető, saját készítésű fotó (2017.02.)
32. Kápolnásnyék, Pettendi Urunk szíve kápolna, saját készítésű fotó (2017. 03.)
33. Eltérő karakterű településrészek, saját készítésű térkép
34. Telek és épületstruktúra a klasszikus lakóterületeken
35. Telek és épületstruktúra az új lakóterületeken
36. Telek és épületstruktúra a gazdasági területeken
37. Klasszikus lakóterületek lehatárolása
38. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2016. 03.)
39. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2016. 03.)
40. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2017. 02.)
41. Új lakóterületek lehatárolása
42. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2017. 03.)
43. Kápolnásnyék, Olajtelep, lakóépület, saját készítésű fotó (2017. 03.)
44. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2017. 03.)
45. Kisvárosias lakóterületek lehatárolása
46. Kápolnásnyék, Fő utca, saját készítésű fotó (2017. 02.)
47. Kápolnásnyék, Tulipán utca környéke, saját készítésű fotó (2017. 03.)
48. Kápolnásnyék, Bartók utca környéke, saját készítésű fotó (2017. 03.)
49. Településközpont
50. Kápolnásnyék, Vörösmarty utca, saját készítésű fotó (2017. 03.)
51. Kápolnásnyék, Fő utca saját készítésű fotó (2017. 03.)
52. Kápolnásnyék, Fő utca saját készítésű fotó (2017. 03.)
53. Intézményterületek
54. Kápolnásnyék, Dabasi-Halász kastély, saját készítésű fotó (2017.03.)
55. Kápolnásnyék, Halász Gedeon Központ, fejlesztőtér, saját készítésű fénykép (2017.03.)
56. Kápolnásnyék, Halász Gedeon Központ, fejlesztőtér (2017.03.)
57. Gazdasági területek
58. Kápolnásnyék, Hajógyár, saját készítésű fotó (2017.03.)
59. Kápolnásnyék, Vaderstad Kft., saját készítésű fotó (2017.03.)
60. Kápolnásnyék, MOL, saját készítésű fotó (2017.03.)
61. Különleges területek
62. Kápolnásnyék, Tóutcai táborterület, saját készítésű fotó (2017.03.)
63. Kápolnásnyék, Református temető, saját készítésű fotó (2017.03.)
64. Kápolnásnyék, Futballpálya, saját készítésű fotó (2017.03.)

KÉPJEGYZÉK

65. Egyéb, beépítésre nem szánt területek
66. Forrás: https://ssl.panoramio.com/photo/53821803
67. Forrás: https://ssl.panoramio.com/photo/130685268
68. Forrás: https://ssl.panoramio.com/photo/54439652
69. Kápolnásnyék, részlet, saját készítésű fotó (2017. 03.)
70. Kápolnásnyék, részlet, saját készítésű fotó (2017. 03.)
71. Kápolnásnyék, lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
72. Kápolnásnyék, lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
73. Kápolnásnyék, lakóház udvara, saját készítésű fotó (2017. 03.)
74. Kápolnásnyék, Kazinczy utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
75. Kápolnásnyék, Fő utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
76. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
77. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
78. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
79. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
80. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
81. Klasszikus lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
82. Kápolnásnyék, Bajcsy-Zsilinszky utca, saját készítésű fotó (2017. 02.)
83. Kápolnásnyék, Bajcsy-Zsilinszky utca, saját készítésű fotó (2017. 02.)
84. Kápolnásnyék, Bem utca, saját készítésű fotó (2017. 02.)
85. Kápolnásnyék, Bajcsy-Zsilinszky utca, saját készítésű fotó (2017. 02.)
86. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2016.03.)
87. Kápolnásnyék, lakóépület, saját készítésű fotó (2016.03.)
88. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
89. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
90. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.02.)
91. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.02.)
92. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.02.)
93. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.02.)
94. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.02.)
95. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
96. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
97. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
98. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
99. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
100. Kápolnásnyék, tornác, saját készítésű fotó (2017. 03.)
101. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
102. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
103. (8*) Homlokzati vakolat, lábazati anyagminták
104. (3*) Faburkolati anyagminták
105. (4*) Terméskő és téglaburkolati minták
106. Kápolnásnyék, melléképület a Fő utcában, saját készítésű fotó (2017.03.)
107. Kápolnásnyék, lakóház a Gárdonyi utcában, saját készítésű fotó (2017.03.)
108. (2*)Kápolnásnyék, kerítésanyagok
109. Kápolnásnyék, tornác részlet, saját készítésű fotó (2017. 02.)
110. Kápolnásnyék, épületrészlet, saját készítésű fotó (2017. 02.)
111. Kápolnásnyék, kapubeálló részlet, saját készítésű fotó (2017. 03.)
112. Kápolnásnyék, padlásablak, saját készítésű fotó (2017. 02.)
113. Kápolnásnyék, padlásablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
114. Kápolnásnyék, padlásablak, saját készítésű fotó (2017. 03.)
115. Kápolnásnyék, nádtető a Vörösmarty utcában, saját készítésű fotó (2017. 03.)
116. Kápolnásnyék, gépkocsibeálló részlet, saját készítésű fénykép (2017. 03.)
117. Kápolnásnyék, kerítés részlet, saját készítésű fénykép (2017.03.)
118. Forrás: http://www.naturesedgegardencenter.com/wp-content/uploads/
2014/04/Apple-Tree.jpg
119. Forrás: http://m.cdn.blog.hu/ke/kertesz/image/Bio/organic-gardens-veg-
variety.jpg
120. Forrás: http://pctrs.network.hu/clubpicture/1/2/8/6/_/gyumolcsoskert____keso_osszel_1286661_2559.JPG
121. Forrás: http://image.elelmiszer.hu/500x396/149191.jpg
122. Forrás: http://www.major.eoldal.hu/img/picture/20/K%C3%A9p-020.jpg
123. Forrás: http://1.bp.blogspot.com/-0JCaNzseZ6E/VD0k7g1Bi4I/AAAAAAAAD2c/NKY47MA-xYs/s1600/9b04a495365a9d2bfea3f590dd953c03.jpg
124. Forrás: http://www.szepzold.hu/files_/500x333/files/Image/SULYOKJOZSEFNE/Aszepkerttitkaagondostervezes/3.jpg
125. Forrás: https://vaszati.files.wordpress.com/2013/03/barack.jpg
126. Forrás: http://img6.indafoto.hu/6/1/31441_a57bf18e19b6b17e3d4fbc20561e2055/10536783_1f0e5d0b3a58b995d21e8d8c2112f397_m.jpg
127. Új lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
128. Új lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra

129. Új lakóterület, ajánlás, saját készítésű ábra
130. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
131. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
132. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
133. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
134. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
135. Forrás: http://3.bp.blogspot.com/_Y_f0num1Zn4/S-AJ4hkKB7I/AAAAAAAAA20/C1Q-7MMISr8/s1600/2006_0925rugby0004.JPG
136. Forrás: https://i1.wp.com/doneganlandscaping.com/wp-content/uploads/2014/09/Brackenstown-House-Gardens-Dublin-2007-Presentation-Peter-Donegan-Landscaping-27.jpg?resize=496%2C496
137. Forrás:https://static1.squarespace.com/static/5466060de4b05136ac828337/54660b0ae4b00540a6d92d6f/5628c2e7e4b022575dc8367c/1445511913419/DSC_2098.jpg
138. Forrás: http://gombos-kert.hu/userfiles/image/kertepites/diszkert-kertepites-evelo-viragagyas.jpg
139. Forrás: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/9a/7f/39/9a7f39910290e7a4677cd7b87ae1b265.jpg
140. Forrás: http://harypodium.hu/wp-content/uploads/2014/05/83809243035957196rTqjYWBTc.jpg
141. Forrás: http://www.kreakert.hu/images/burjanzo.jpg
142. Forrás: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/98/d8/14/98d814a37d43fc2bf052535b9e591298.jpg
143. Forrás: http://2.bp.blogspot.com/-5U1116pxI6g/ThGjF6IzQVI/AAAAAAAACas/l_LRSWgwI9Q/s1600/mars%2B08%2B150.jpg
144. Forrás: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/98/d8/14/98d814a37d43fc2bf052535b9e591298.jpg
145. Természetes színek, minta
146. Forrás: http://www.femina.hu/otthon
147. Forrás: http://epiteszforum.hu/haz-a-sziklak-alatt-ev-homlokzata-dijas-tarsashaz, (Budapest, építészek: Benczúr László ifj., Weichinger Miklós, fotó: Bujnovszky Tamás)
148. Forrás: http://epiteszforum.hu/haz-a-sziklak-alatt-ev-homlokzata-dijas-tarsashaz, (Budapest, építészek: Benczúr László ifj., Weichinger Miklós, fotó: Bujnovszky Tamás)
149. Forrás: http://epiteszforum.hu/egy-lepessel-tovabb-teglaburkolat-mint-diszitoelem-kolozsvaron (Kolozsvár, építészek, alkotók: Tóthfalusi Gábor, Tulogdy László)
150. Forrás: http://epiteszforum.hu/egy-lepessel-tovabb-teglaburkolat-mint-diszitoelem-kolozsvaron (Kolozsvár, építészek, alkotók: Tóthfalusi Gábor, Tulogdy László)
151. Forrás: http://epiteszforum.hu/egy-lepessel-tovabb-teglaburkolat-mint-diszitoelem-kolozsvaron (Kolozsvár, építészek, alkotók: Tóthfalusi Gábor, Tulogdy László)
152. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
153. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
154. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
155. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
156. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
157. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
158. Településközpont, ajánlás, saját készítésű ábra
159. Kápolnásnyék, kerítés, saját készítésű fotó (2017.03.)
160. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
161. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
162. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
163. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
164. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
165. Kápolnásnyék, ablak, saját készítésű fotó (2017.03.)
166. Kápolnásnyék, cégtábla, saját készítésű fotó (2017. 03.)
167. Kápolnásnyék, kirakat, saját készítésű fotó (2017. 03.)
168. Forrás: http://www.dekoratio.hu/signs/termekek/cegtabla
169. Forrás: http://www.dekoratio.hu/signs/termekek/cegtabla/48
170. Forrás: http://www.brekeke.hu/
171. Forrás: http://www.gravoform.hu/kategoria/galeria/plasztikus-betuk-homlokzati-feliratok
172. Forrás: http://apro.tk/?q=c%C3%A9g%C3%A9r&orderby=price-ASC
173. Forrás: http://inout-home.hu/2013/01/22/retro-kavezo-egy-muhelybol/
174. Kápolnásnyék, Vörösmarty utca, udvar, saját készítésű fotó (2017.03.)
175. Kápolnásnyék, Fő utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
176. Forrás:https://www.grabarics.hu/hirek/multifunkcionalis_fejlesztoter_epult_kap
177. Kápolnásnyék, óvoda épülete, saját készítésű fotó (2017.03.)
178. Forrás: http://cn.forwallpaper.com/wallpaper
179. Kápolnásnyék, óvoda épülete, saját készítésű fotó (2017.03.)
180. Kápolnásnyék, óvoda épülete, saját készítésű fotó (2017.03.)

KÉPJEGYZÉK

181. Kápolnásnyék,Hajógyár épülete, saját készítésű fotó (2017.03.)
182. Forrás: http://www.homeinfo.hu/kivitelezes/epites/teto-teto-ter/956-tetofedo-anyagok-kivalasztasa-4
183. Forrás: https://www.rheinzink.hu/termekek/homlokzati-rendszerek/
184. Forrás:http://www.tegladekor.com/rusztikusteglaburkolatbeton-sz%C3%BCrke.htm
185. Forrás: http://epiteszforum.hu/szurke-a-zoldben-iroda-es-oltozoepulet-szolnokon
186. Kápolnásnyék, Szent László utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
187. Kápolnásnyék, Kutas sor, saját készítésű fotó (2017.03.)
188. Kápolnásnyék, Vörösmarty utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
189. Kápolnásnyék, Vörösmarty utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
190. Kápolnásnyék, közterület, saját készítésű fotó (2017.03.)
191. Kápolnásnyék, Hunyadi utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
192. Kápolnásnyék, Fő utca, saját készítésű fotó (2017.03.)
193. Kápolnásnyék, közterület, saját készítésű fotó (2017.03.)
194. Kápolnásnyék, házszám, saját készítésű fotó (2017.03.)
195. Forrás: http://obuda.hu/hirek/obuda-a-trend-varosa-szines-utcabutorok-a-fo-teren/
196. Forrás: http://www.stylecrete.hu/munkaink/kozterulet
197. Forrás: http://dekooder.blog.hu/2012/02/08/kreativ_utcabutorok
198. Kápolnásnyék, Rózsa utca, saját készítésű fotó (2017. 03.)
199. Forrás: http://www.proidea.hu/termekujdonsagok-1/mmcite-uj-utca-butor-kollekcio-2870.shtml
200. Forrás: http://ludbriko.hu/ujra/
201. Kápolnásnyék, Kutas sor, saját készítésű fénykép (2017. 03.)
202. Forrás: http://www.acelkft.hu/blog-0
203. Lukács Péter: Családi ház Leányfalun
204. Lukács Péter: Családi ház Leányfalun
205. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/ujraszabott-falusi-haz-alsonemediben (Alsónémedi, építész: Kovács Zoltán, fotó: Ligetvári Dorottya)
206. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/ujraszabott-falusi-haz-alsonemediben (Alsónémedi, építész: Kovács Zoltán, fotó: Ligetvári Dorottya)
207. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/ujraszabott-falusi-haz-alsonemediben (Alsónémedi, építész: Kovács Zoltán, fotó: Ligetvári Dorottya)
208. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/ujraszabott-falusi-haz-alsonemediben (Alsónémedi, építész: Kovács Zoltán, fotó: Ligetvári Dorottya)
209. Forrás: http://epiteszforum.hu/hagyomany-es-modernitas-lakohaz-szolnokon (Szolnok, építész:Álmosdi Árpád)
210. Forrás: http://epiteszforum.hu/hagyomany-es-modernitas-lakohaz-szolnokon (Szolnok, építész:Álmosdi Árpád)
211. Forrás: http://epiteszforum.hu/hagyomany-es-modernitas-lakohaz-szolnokon (Szolnok, építész:Álmosdi Árpád)
212. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
213. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
214. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
215. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
226. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
217. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
218. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
219. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
220. Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóház, saját készítésű fotó (2017. 03.)
221. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/csaladi-haz-dunakeszin/ (Dunakeszi, építész: Boczkó Ákos, fotó: Boczkó Ákos)
222. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/csaladi-haz-dunakeszin/ (Dunakeszi, építész: Boczkó Ákos, fotó: Boczkó Ákos)
223. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/csaladi-haz-dunakeszin/ (Dunakeszi, építész: Boczkó Ákos, fotó: Boczkó Ákos)
224. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/csaladi-haz-dunakeszin/ (Dunakeszi, építész: Boczkó Ákos, fotó: Borczkó Ákos)
225. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/csaladi-haz-dunakeszin/ (Dunakeszi, építész: Boczkó Ákos, fotó: Borczkó Ákos)
226. Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/megszokott-vagy-megsem-olcso-csaladi-haz-szaszhermanyban (Szászhermány, építész: Mihai Rosca, Insert Studio)
227. Forrás: Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/megszokott-vagy-megsem-olcso-csaladi-haz-szaszhermanyban (Szászhermány, építész: Mihai Rosca, Insert Studio)
228. Forrás: Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/megszokott-vagy-megsem-olcso-csaladi-haz-szaszhermanyban (Szászhermány, építész: Mihai Rosca, Insert Studio)
229. Forrás: Forrás: http://epiteszforum.hu/galeria/megszokott-vagy-megsem-olcso-csaladi-haz-szaszhermanyban (Szászhermány, építész: Mihai Rosca, Insert Studio)

ELŐLAP KÉPEI

első sor balról:
- Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély kerítése (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Vörösmarty utcai lakóház, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Református templom, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Kisvárosias jellegű lakóterület a Semmelweis téren, részlet (saját készítésű fénykép)

második sor balról:
- Kápolnásnyék, Halász Gedeon Központ, fejlesztőtér, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Dabasi-Halász Kastély, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, gépkocsibeálló, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Rózsa utcai lakóépület, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Táncsics Mihály utca, postaláda (saját készítésű fénykép)

harmadik sor balról:
- Kápolnásnyék, Hajógyár az M7 mellett, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Református temető (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, vasútállomás, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Vörösmarty utcában álló fa, részlet (saját készítésű fénykép)
- Kápolnásnyék, Fő utcai lakóház, részlet (saját készítésű fénykép)

IRODALOMJEGYZÉK

- Átrium folyóirat, magyar lakóépület (www.atrium.hu)
- epiteszforum.hu
- www. kapolnasnyek.hu
- http://kapolnasnyek.info
- Kupi László: Kápolnásnyék története
- Völgyzugoly Műhely Kft. által készített Településfejlesztési Koncepció és megalapozó vizsgálat-13.0

A dokumentumban az ábrák számozását lásd a lap szélén: „Index”.
Az ábrák számozása balról jobbra, fentről lefelé történik.

MEGBÍZÓ

Kápolnásnyék Község Önkormányzata
Podhorszki István polgármester
2475 Kápolnásnyék, Fő u. 28.
Tel.: 22/574-100

SZERZŐK

Völgyzugoly Műhely Kft.
2083 Solymár, Bimbó u. 20.
Tel.: 1-439-0491, 70-944-3015, 20-913-8575,
Ferik Tünde – okl. építészmérnök,
településrendező vezető tervező
Horváth Ágnes – okl. településmérnök,
okl. tervező építészmérnök

MUNKATÁRSAK

Ronyecz Zsófia – okl. tájépítészmérnök
Oláh Péter Ciprián – okl. településmérnök

© Minden jog fenntartva!