



2018.
május

M A G Y A R
É P Í T É S Z
K A M A R A
K Ö Z L Ö N Y
M Ű H E L Y

építész



257

A GYŐRI NEMZETI SZÍNHÁZ MEGÚJÍTÁSA

A MÉK Elnökségének hírei

A Településképi Arculati Kézikönyvek
készítésének országos tapasztalatairól

Tervpályázatok

Tetők a jövőre tervezve

Letisztultság, erő és design
– a legmodernebb igényekre
fejlesztve.

A Terrán Zenit cserepek
új irányzatot teremtenek
a tetőfedésben.



A Terrán elnyerte a neves „Best Buy Award” díjat, azaz 2017-ben a vásárlók a Terránt nevezték meg a legjobb ár/minőség arányú tetőcserépmárkának Magyarországon.

Keresse fel a www.terranteto.hu honlapunkat, ahol megújult tematikával és frissített szakmai tartalmakkal segítjük a tervezők munkáját.

www.terranteto.hu/tervezoknek





2018.
május

M A G Y A R
É P Í T É S Z
K A M A R A
K Ö Z L Ö N Y
M Ű H E L Y

építész

TARTALOM

A MÉK Elnökségének hírei	2
A Településképi Arculati Kézikönyvek készítésének országos tapasztalatairól	3
Tervpályázatok	
Budapesti Corvinus Egyetem – kollégium és professzori vendéglakások	6
Budapesti Corvinus Egyetem – sportlétesítmény	10
Józsefvárosi Sportpálya Udvar	15
Győr város színházának története és újabb fejezete	22
V. Plan-Net.Hu Konferencia Nyíregyházán	26
Ünnepi ülést tartottak a regionális főépítési szervezet alapítói	28

A borítón a Győri Nemzeti Színház megújítása pályázat első díjasának látványterve látható, szerző: TEATRO Építész Műterem Kft.

ÉPÍTÉSZ KÖZLÖNY-MŰHELY | 257. szám | 2018. május

A Magyar Építész Kamara kiadványa Kiadja: Publicitas Art-Media Kiadó Kft. | Felelős: Nagy Ibolya, a Kft. ügyvezetője | A szerkesztő bizottság elnöke: Dr. Hajnóczi Péter, a MÉK elnöke | Főszerkesztő: Eltér István | Felelős szerkesztő: Tatai Mária, a MÉK hírek szerkesztője: Dér Andrea Szerkesztőség: H-1088 Budapest, Ötpacsirta utca 2., Telefon/Fax: 06 1 318 2944, E-mail: mek@mek.hu, www.mek.hu Hirdetésfelvétel: Publicitas Art-Media Kiadó Kft. H-1021 Budapest, Tárogató út 26., Telefon: 06 30 964 9598, E-mail: ibolyan@publicitasart.hu, www.publicitasart.hu | A leadott anyagok tartalmáért és formai megjelenéséért a kiadó nem vállal felelősséget. A Magyar Építész Kamara elektronikus kiadványa: www.mek.hu – napi frissítés. A honlap nyitóoldalán lehet feliratkozni a heti hírlevélre. ISSN 1789-0934

257



A MÉK Elnökségének határozatai

15/2018. (02.14.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége 6 igen szavazattal, egyhangúlag úgy dönt, hogy 50.000 forinttal támogatja a 2018. évi Építők napja megrendezését.

16/2018. (02.14.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége 6 igen szavazattal, egyhangúlag úgy dönt, hogy a MÉK elnökségének, Felügyelő bizottságának és Etikai-fegyelmi Bizottságának elnöke és tagjai, továbbá a MÉK által szervezett képzések előadói részére 2018. évben a NAV norma szerint, amortizáció nélkül kerül kifizetésre az útiköltség elszámolás. Ennek feltétele, hogy a gépjármű saját tulajdonban legyen.

17/2018. (03.02.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége egyhangúlag úgy döntött, hogy Csoth Róbertet delegálja az MSZT Építészeti akusztikai munkacsoportjába.

18/2018. (03.02.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége egyhangúlag úgy dönt, hogy az elnökségi ülésen megbeszélte módosításokkal elfogadja az Óradíjas tervezési szolgáltatások ajánlott tevékenységszorzói 2018. évi táblázatát.

Óradíjas tervezési szolgáltatások

http://mek.hu/media/files/2018/kamarai/oradijas_epiteszeti_szolg2018_-_MEK_D_-_180302a.pdf

19/2018. (03.02.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége egyhangúlag úgy dönt, hogy a Közbeszerezési Tanácsba Schulcz Péter elnökségi tagot delegálja. Schulcz Pétert kéri az elnökség, hogy mint közös MÉK-MMK delegált, tájékoztassa a Testület munkájáról Virág Rudolf MMK főtítkárt is.

20/2018. (03.02.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége egyhangúlag úgy dönt, hogy az OISTAT-tal való kapcsolattartással dr. Makovényi Ferenc elnökségi tagot bízta meg, egyúttal megköszöni Pálffy Sándornak az eddig képviselést.

A MÉK küldöttgyűlése

2018. május 25-én pénteken 10 órakor kerül megrendezésre a MÉK következő Küldöttgyűlése a FUGA Budapesti Építészeti Központban (1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.) a MÉK Elnökségének 2018. január 31-i döntése alapján.

A küldöttgyűlésre vonatkozó határidők a www.mek.hu honlapon olvashatóak.

Szakmai továbbképzések a MÉK szervezésében

Az örökségvédelmi hatástanulmányok és az értékleltár a gyakorlatban - Műemlékvédelem jelenkori kérdései

A Magyar Építész Kamara Műemlékvédelmi Tagozata a fenti címmel rendezi meg 2 továbbképzési pontot adó szakmai továbbképzését 2018. május 16-án 10 órai kezdettel az Építészek Háza Kós Károly termében, Budapesten.

ÉTDR és E-építési napló napjainkban - Elkerülő rendszerhasználati hibák - megoldások

A Magyar Építész Kamara a Lechner Tudásközponttal együttműködve a megújult ÉTDR és E-építési napló témakörben 2,5 továbbképzési pontot adó 1 napos szakmai továbbképzést tart az építész kamarai szakmagyakorlók számára 2018. május 30-án szerdán 10 órai kezdettel a budapesti Építészek Háza Kós Károly termében.

További információk, részletes program és jelentkezés:

<http://tako.mek.hu>

A képzésekre bejelentkezni kizárólag előzetesen lehetséges.

A Magyar Építész Kamara a Construmán

A Magyar Építész Kamara 2018. április 11. és 15. között részt vett a Construma építőipari szakkiallításon saját standdal és tantermi kötelező, illetve szakmai továbbképzéssel. Az 5 nap alatt a szakmagyakorlók nemcsak a kiállítás megtekintéséért járó továbbképzési pont igazolást vehették át a kamarai standon, hanem kérdéseikkel is fordulhattak a MÉK mellett a Budapesti Építész Kamara és a Pest Megyei Építész Kamara munkatársaihoz is.

A BÉK által lebonyolított Budapest Építészeti Nívódíja 2017. pályázat díjazottainak tablói pedig megtekinthetőek voltak a standon.

A standot idén is a Metropolitan Egyetem első éves belsőépítész hallgatói tervezték és

kiviteleztek Kovács Zoltán DLA szakvezető irányításával.

2018. április 12 - én a Magyar Építész Kamara 200 fő részvételével szakmai továbbképzést tartott a Construma szakkiallításon - építész kamarai szakmagyakorlókat érintő aktuális témák címmel.

A továbbképzés résztvevői az alábbi előadásokat hallhatták:

A Települési Arculati Kézikönyvekről, tapasztalatokról, települési útmutatóról - Kolossa József, Területrendezési és Településügyi Főosztályvezető, Miniszterelnökség, Építészeti és Építésügyi Helyettes Államtitkárság

A Települési Arculati Kézikönyvek a szakma-

gyakorlók szemszögéből - Végh József elnök, Szabolcs Szatmár Beregi Megyei Építész Kamara

Az egyszerű bejelentéssel érintett tervezési tevékenység követelményei, buktatói, gyakori hibái - Dr. Fiala István és Dienes Szabolcs, Szakmafelügyeleti Testület, Budapesti Építész Kamara

Egyszerű bejelentés hibamentes megvalósítása - Lechner Tudásközpont

Építész + tűzvédelem = építészeti tűzvédelem - Takács Lajos, MÉK Tűzvédelmi Tagozat elnöke

Terveink szerint az elhangzott előadásokat az Építész Közlöny számaiban közölni fogjuk.

A Településképi Arculati Kézikönyvek készítésének országos tapasztalatairól

Abstract: 2017. a Településképi Arculati Kézikönyvek készítésének éve volt Magyarországon. A településképi védelméről szóló 2016. évi LXXIV. törvény végrehajtásában a magyar települések 99%-a részt vett, részt vesz. A szemléletében is új szabályozás országos lefedettséggel, és akciószerűen egy időben történő bevezetéssel hasznos tanulságok levonására ad lehetőséget.

A településképi védelméről szóló törvényt az Országgyűlés a 2016. június 13-i ülésnapján fogadta el. Az új szabályozás az építési beruházások támogatása, egyúttal a hazai városok és községek sajátos településképi védelme és alakítása érdekében széleskörű társadalmi bevonás és konszenzus keretei között minden település számára kötelező erővel előírja a településképi védendő elemeinek meghatározását, a településképi követelmények alkalmazásának felelősségi viszonyrendszerét, valamint az arról történő széleskörű tájékoztatást, elősegítve a településképi védelmének és alakításának eredményes érvényesülését az építmények tervezése és kivitelezése során. Ennek az önkormányzati kötelezettségnek a teljesülését a gyakorlatban első lépésként a Településképi Arculati Kézikönyv (TAK), és az erre alapuló településképi rendelet (TKR) elkészítése jelentette, amelynek a települések kérésére kibővített véghatárideje 2017. év vége volt. A feladat elvégzéséhez központi költségvetési forrásból a kormány településenként 1-1 millió forint hozzájárulást, a Miniszterelnökség Építészeti és Építésügyi Helyettes Államtitkársága szabadon felhasználható segédanyagokat, képzést és folyamatos szakmai támogatást biztosított.

A TAK készítését 2018. április 10-ig a települések 99%-a valamilyen formában elkezdte. A Miniszterelnökség háttérintézménye,

a Lechner Tudásközpont adatszolgáltatása alapján 2640 db kézikönyv került feltöltésre az egyeztető felületre (83%) és ezidáig 1274 db (40%) TAK-ot fogadtak el. Településképi rendeletről 994 db-ot (31%) fogadtak el és további 783 db (24%) van egyeztetés alatt. Ezek a számok azt mutatják, hogy 2018. év végéig várhatóan szinte minden településnek lesz Településképi Arculati Kézikönyve, megvalósul az országos lefedettség, amely példa nélküli a magyar településügy történetében: sem helyi építési szabályzatból (HÉSz), sem rendezési tervből, sem integrált településfejlesztési stratégiából (ITS) nem készült ennyi Magyarországon.

Az Építészeti és Építésügyi Helyettes Államtitkárság a TAK-ok készítésének teljes folyamatát aktívan követte és így módunk nyílik olyan tapasztalatok összegzésére, és tanulságok közzétételére, amely a magyar építész, városépítész és tájépítész szakma számára jelentőséggel bírhat.

Áttekintve az elkészült Arculati Kézikönyveket, az országjáró személyes szakmai beszélgetések alapján elmondható, hogy a feladat megoldása országos átlagban jó minőségű, de nem homogén. Azok a TAK-ok lettek kiugróan jó minőségűek, ahol

- volt egy lelkes csapat, akik a kötelező feladatmegoldáson túl nem csak „kipipálni” szerették volna a kötelezettséget, de (meg)szerették a települést és igazán segíteni szerettek volna az épített és természeti környezet minőségének emelésében, felmutatva az értékeket és kifejtve a további fejlődés lehetséges irányait. A kézikönyvek készítésénél is igazolódott az a nyilvánvaló tétel, hogy minden szabályozás csak annyit ér, amennyit betartanak belőle és amilyen minőségben élnek a keretek adta lehetőségekkel;

Budakalász
légifotó – TAK'17



- a területi Építész Kamara vette a fáradságot és a megye településeit közvetlenül megkeresve, hozzáértő kamarai munkacsoport felállításával közvetlenül, már a munkálatok megkezdésének legkorábbi fázisaitól kezdve szervezte-koordinálta a munkavégzést;
- partnerség és részletekbe menő kooperáció alakult ki az állami főépítész, a megyei önkormányzati főépítész és a területi Építész Kamara között;
- a szakmai szereplők átéléssel és hittel el tudták magyarázni és meg tudták válaszolni a települési vezetők legegyszerűbb és egyben legzavarbaejtőbb kérdését: „Miért van nekünk erre szükségünk egyáltalán?”;

A településképi védelmről szóló törvényben megfogalmazott önkormányzati feladat az első olyan törvény által előírt feladat a magyar településügy újkori történetében, amelyik teljesítésében a település felett nem rendelkezik vétőjoggal semmilyen államigazgatási szerv, vagy hatóság. Nincs kötelezően megszerzendő pozitív állami főépítési záróvélemény, nincs kötelezően beépítendő ágazati kifogás és iránymutatás – megvalósul a legteljesebben értelmezett „önkormányzás” (!).

Ez a felfogás abból a felismerésből táplálkozik, hogy amennyiben egy település egészségesen működik és fejlődik, úgy abban a kérdésben, hogy milyen lehet az arculata, megjelenése annak a beruházásnak, ami a településen megvalósul, csak és kizárólag a helyi polgárok, a közösség határozhatja meg hitelesen. A helyi kultúra, a szokások és a lokálpatrióta közösségépítés elsődleges és külső kényszerítéstől mentes kell legyen egy jól működő, erős népességmegtartó képességgel rendelkező településen.

Országos tapasztalat, hogy erre az újfajta szabályozás szemléletre való áttállás a TAK-ok készítése során résztvevő államigazgatási szervezetek részéről nem volt zökkenőmentes. Mind az adatszolgáltatási, mind a véleményezési fázisban az államigazgatási szereplők általában vagy nagy késéssel, és/vagy a munkát kevésbé segítő, esetleg a törvényi felhatalmazáson messze túlterjeszkedő információkkal és véleményekkel válaszoltak. Ennek az lett az eredménye, hogy a legtöbb esetben az amúgy is időzavarban levő települések nem tudták kívánni/befogadni az államigazgatási résztvevők kezdeményezéseit és gyakran „tülléptek” az ágazati szempontokon.

A beszámolóik alapján a legnagyobb mértékben az Építész Kamara és az állami főépítészek minőségére vonatkozó kifogásait és javaslatait fogadták meg a készítők. Ennek elsődleges oka, hogy leginkább bennük találtak az önkormányzatok partnerségre és konstruktív segítőkészre. Annak érdekében, hogy a hírközlési és természetvédelmi ágazat is sikerrel tudja érvényesíteni szempontjait a Településképi Arculati Kézikönyvekben és a településképi rendeletekben, a jövőben az NMHH-nak és a Nemzeti Park Igazgatóságoknak várhatóan lényegretörőbb, és TAK-okkal kompatibilis adatszolgáltatással kell élniük. Ebben a törekvésükben az Építészeti- és Építésügyi Helyettes Államtitkárság segíteni fogja munkájukat, mint ahogy az is a közeljövőbeli fejlesztések között szerepel, hogy a Lechner Tudásközpont által működtetett TAK webfelület is megbízhatóbban működjön.

Általános tapasztalat, hogy a településképi rendeletek minősége messze elmarad a TAK ok színvonalától, ami valószínűleg két főbb tényező együttállásának a következménye. Egyrészt nyilvánvalóan nagyon kevés a hozzáértő, jogszabályalkotásra képes szakember, másrészt úgy tűnik, hogy míg az Arculati Kézikönyvek műfaja Magyarországon előkép nélküli és ennek megfelelően a szabad kísérletezés és a közérthető építészeti

önkifejezés felületévé tudott válni, addig a településképi rendeletnek mintegy előképe és forrása lett a helyi építési szabályzat az ismert nehézségével és túlbonyolítottságával. Annak ellenére, hogy az Építészeti- és Építésügyi Helyettes Államtitkárság segédletet, mintarendeletet és konzultációs lehetőséget biztosított minden önkormányzatnak, számtalan esetben a településképi rendelet úgy készült, hogy a készítők – ahelyett, hogy a „magyar nyelven” elkészített TAK-ot vették volna alapul – elkezdtek „kigyomlálni” a HÉSZ-ből a településképi követelményeket tartalmazó passzusokat és egyazon lendülettel átmásolták az új rendeletbe. Ennek a folyamatnak az eredményeként az Arculati Kézikönyvek könnyedsége, rövidegsége, keretszerűsége és lényeglátása sok helyen nem tudott érvényesülni a településképi rendeletekben. Már induláskor is többen vitatták, hogy építészeti minőségi kérdéseket lehet-e egyáltalán jogszabállyá fordítani. Számos jó példa azt bizonyítja, hogy igen ez lehetséges, de csak akkor, ha a rendelet mer keretszerű maradni, mer teret hagyni az építész alkotó bátorságának és nem próbál meg minden parányi részletet meghatározni, minden negatív esetet kizárni. Meggyőződésünk, hogy a rendeletet a jogkövető és együttműködő polgárookra és nem a minden kiskaput feltáró ügyeskedőkre kell megalkotni – pont úgy, mint ahogy az építészet is azzal a hittel hozza létre alkotásait, hogy azokat a közjó, a társadalom épülésére használják majd az építők és építetők.

Érdekes országos szakmai tapasztalat, hogy még a legjobb minőségű Arculati Kézikönyvek között is feltűnően sok a „konzerváló”, a meglévő értékek felmutatása után elbátortalanodó, és új értékek teremtését kevésbé szorgalmazó TAK. Olybá tűnik, mintha csak a meglévő értékekben lennénk biztosak, és nem mernénk felvállalni azt a klasszikusan építész, városépítészeti felelősséget, hogy bizony sok településrész esetében nincs mit megőrizni, nincs mihez igazodni – sokkal inkább új arculat és környezeti minőség létrehozására, bevezetésére van/lenne szükség. Ezt a dilemmát azok a települések tudták határozottan feloldani, ahol képzett és karakteres vízióval rendelkező építész is bevontak a megvalósításba. Mivel nyilvánvaló, hogy minden magyar településnek nem lehet saját Ybl-, Kossuth-, Pro Architectura díjas építész, városépítész, vagy tájépítész, ismételtlen felmerül a területi Építész Kamarák, valamint a tájegységek szerint önszerveződő építész – főépítész közösségek szerepe és meghatározó jelentősége. A Településképi Arculati Kézikönyvek készítésének folyamata egyértelműen megmutatta, hogy – leszámítva a nagyvárosainkat, ahol önállóan is jól működnek a főépítész irodák – a megyei/tájegységi szint az a lépték, ahol még garantálható a magas szintű szakmai ellátottság, ahol összefogható az önkormányzati-építészeti-városépítészeti-tájépítészeti tudás.

A fenti tapasztalatok alapján a Településképi Arculati Kézikönyvek műfajának megerősítésére az év végéig várhatóan el fog készülni – kísérleti jelleggel – több tájegység arculati kézikönyve, a Tájépítész Szövetségének gondozásában egy új TAK-segédlet a zöldfelületekről, valamint az Országos Főépítész Kollégium gyűjtésében egy helyi értékvédelmi jó gyakorlatokat bemutató kiadvány is.

Kolossa József DLAfőosztályvezető
Miniszterelnökség
Építészeti és Építésügyi Helyettes Államtitkárság
Területrendezési és Településügyi Főosztály

Egy ipari padló megoldás, aminek örül a megrendelő

A MAPEI termékek most sem okoztak csalódást

A vértesszőlői ipari csarnokban a Food Box Kft. beruházásaként, a Mizi-Vil Kft. generál- és a Floor-Tech Kft. szakipari kivitelezésében a Mapei termékeivel készült el az ipari padlóburkolat.

A meglévő burkolat igen rossz minőségű volt, ezért elengedhetetlenné vált a felület felújítása. A meglévő aljzaton PRIMER SN alapozást alkalmaztak kvarchomok szórással, ami az aljzat érdesítését és a jobb tapadást volt hivatott szolgálni. Erre került rá a MAPEFLOOR CPU műgyantás termékrendszer, az RT, MF és TC termékek alkalmazásával.

A Mapei kiváló termékeit 1700 m²-en alkalmazták a kivitelezők. Az alapozást követően erre a hatalmas felületre vitték fel előbb a MAPEFLOOR CPU RT terméket, a felsorolás sorrendjében a MAPEFLOOR CPU MF-et és végül a MAPEFLOOR CPU TC-t.

A speciálisan kialakított rétegrendre azért volt szükség, hogy megfelelően szilárd és kopásálló felületet hozzanak létre, mivel a területen gépek mozgását tervezték a későbbiekben. A Mapei Kft. értékesítőjén kívül Hebbling László szakértékesítő segítette szakmai konzultációkkal a kivitelezők munkáját.

A kivitelezés menete

- régi, elöregedett műgyanta felület eltávolítása
- PRIMER SN alapozás, 0,8 mm-es kvarchomok hintés
- MAPEFLOOR CPU/MF felvitele fogazott glettvalssal, majd a felület hengerelése tüskés hengerrel (1300 m²)
- MAPEFLOOR CPU/RT felvitele speciálisan elkészített szerszámmal: egy gypszezzelöltető gereblyére állítható magasságú lemezlapot erősítettek, s ezzel húzták fel az anyagot, majd glettvalssal simították.

TERMÉK REFLEKTORFÉNYBEN

MAPEFLOOR CPU/RT

Háromkomponensű, könnyen bedolgozható színezetlen poliuretán, cement alapú habarcs nagy mechanikai és/ vagy hőmérsékleti terhelésű (60-100(120)°C), fokozottan vegyszerálló, csúszásmentes ipari padlók készítésére.

Anyagszükséglet: 2kg/m²/mm.

Alkalmazható: 6-9 mm vastagságban.

ADATOK

Referencia megnevezése: Ipari csarnok

Mapei termékkel végzett munkálatok: Ipari padló kivitelezése

Helyszín: Vértesszőlős

Kivitelezés éve: 2017.

Beruházó: Food Box Kft.

Generálkivitelező: Mizi-Vil Kft.

Ipari padló kivitelező: Floor-Tech Kft.

Mapei partnerkereskedő: Avers Kft.

Mapei kapcsolattartó: Nagy Nárcisz



Már elsőre végleges építési megoldások

A Budapesti Corvinus Egyetem tervpályázata

kollégium és professzori vendéglakások tervezésére

A pályázat ajánlatkérője:

Budapesti Corvinus Egyetem

A tervpályázat fajtája:

általános tervpályázat. A pályázati eljárás formája: uniós értéktartart elerő, egyfordulós, nyílt eljárás. A pályázat lebonyolítása titkos.

A tervpályázat tárgya és célja:

A pályázat tárgya a meglévő kollégiumi épületek kapacitásbővítéseként az egyetem működéséhez szükséges új kollégiumi és professzori szállások tervezése a Czuczor u. 3. sz. alatt lévő telken. A célja a tervpályázati dokumentációban rögzített tervezési programnak és a meghatározott bírálati szempontoknak leginkább megfelelő, magas szakmai színvonalú pályaművek beszerzése, a majdani beruházás tervezőjének kiválasztása.

A tervpályázat helyszínét is magába foglaló Belső-Ferencváros a Kiskörút (Vámház krt.) és a Nagykörút (Ferenc körút) közti rész a IX. kerület legrégibb, a Belvároshoz közvetlenül kapcsolódó, azzal egységes szövetet alkotó, leginkább városias területe. Jellemző beépítése zártos, három-négy-öt emeletes századforduló környékén épült bérházakkal, jelentős számú intézménnyel (Corvinus Egyetem – az egykori Fővám-palotát is magába foglaló – épület-együttese, Központi Vásárcsarnok, Iparművészeti Múzeum, Református Kollégium). A városrész beépítése gyakorlatilag befejeződött, alig néhány üres telek és bontandó épület kínál foghíj-beépítési lehetőségeket. A terület megújulásának részeként folyamatban van a városrész kulturális, igazgatási és oktatási, illetve üzleti és turisztikai-szórakoztató jellegének kiemelése és az ezzel összehangolt parkolási, közlekedési fejlesztése. A városrész beépített területe vegyes lakó- és intézmény domináns városközpont, amely történelmi kialakulása és homogén karaktere mellett számos jelentős műemléki épületet tartalmaz.

A pályázati dokumentációban megfogalmazott feladat az előzőek fényében meglehetősen nehéz volt, hiszen a szállás-jellegű funkciók működőképes elrendezését úgy kellett megoldani, hogy a viszonylag szűk építési terület ésszerű felhasználása a lehető legkisebb mértékben rontsa, illetve zavarja a környező lakóépületek rendeltetészerű használatát, és mindezt úgy, hogy a tervezett épület tömege karakteres, városképet meghatározó arculata szervesen illeszkedjen a kialakult városi szövetbe és a meglévő utcaképbe.

Ütemezés

- A tervpályázati kiírás megjelenése
2017. július 29.
- A pályaművek benyújtásának határideje:
2017. szeptember 25.
- A tervpályázat eredményének nyilvánosságra hozatala:
2017. október 2.

A Bírálóbizottság összetétele:

Elnök:	Czinderi Gábor kancellárhelyettes, műszaki és informatikai igazgató, Budapesti Corvinus Egyetem
Társelnök:	Szűcs Balázs építész-mérnök, Ferencváros főépítésze, Bp. Főv. IX. ker. Ferencváros Önkorm.

Tagok:

Kapitány József	DLA építész, Magyar Építész Kamara
Kaszás István	építész
Mátrai Péter DLA	építész
Nagy Tamás DLA	építész
Tarnóczy Tamás Attila	építész
Kiss Roland	beruházási projektmenedzser, Budapesti Corvinus Egyetem

Szakértők:

Patak Helga	penzügyi és közbeszerzési szakértő, Budapesti Corvinus Egyetem
Eltér István	építész szakértő, Magyar Építész Kamara
Dr. Enczi János	jogi szakértő, Magyar Építész Kamara
Fáy Piros	építész szakértő, Magyar Építész Kamara NKft.
Jurinyi Amarilla	titkárságvezető, Magyar Építész Kamara NKft.
Kas Gábor	felelős akkreditált közbeszerzési szaktanácsadó, UTIBER Kft.
Kovács László	közbeszerzési szakértő, UTIBER Kft.

Részletek az összefoglaló értékelésből

A beérkezett pályaművek jelentős számossága (26 pályamű) bizonyítja, hogy a tervpályázat kiírója aktuális és érdekes témában írta ki felhívását. Az eredményes tervpályázatra beérkezett tervek megfelelő minősége lehetővé tette, hogy a kiíró igényeit leginkább kiszolgáló első díjas építészeti megoldás alkotója kerüljön meghívásra a tervpályázati eljárást követő hirdetmény nélküli tárgyalásos közbeszerzési eljárásra.

A Czuczor utcába tervezett kollégium és professzori vendéglakások az örömteli módon bővülő hallgatói létszám és az oktatók minőségi elszállásolása igényének enyhítésére kínál remek helyszínt. A beérkezett javaslatokban a bírálóbizottság a közösségformáló erőként jelentkező kollégiumi életforma építészeti formavilágra lefordított térstruktúráját is értékelte, amelyek a komplex, sűrű beépítettségű belvárosi épülettömbben mutatnak feszes, de mégis élhető beépítési koncepciót. A szomszédos társasházi udvarokkal való kapcsolat és a nagyszámú kollégiumi szoba megfelelő elrendezése mind az elhatárolódás, mind a közösségi terekkel kialakított összekapcsolódás okán megfelelő megoldást hoz. Az utca aula központi szerepet játszik a kollégium életében, így ennek kellően tágas mérete és funkcionális megfelelősége alapvetően fontos bírálati szempont volt.

A pihenő- és „buli”-funkciók zavarmentes elkülönítése, a kollégium belső, illetve szomszédsági békéjének megteremtése kulcsfontosságú, amely az egész épület formáját – ideális esetben a hanghatások és átlátások minimalizálásával – is meghatározza. A letisztult rend egyszerű használatot tesz lehetővé, és – mivel a létesítmény nagy létszámú közösség befogadására képes –, a biztonsági szempontoknak is a legmegfelelőbb. A szűkös telek épphogy lehetővé tette, hogy a természetes benapozás biztosított legyen, ennek ellenére számos pályamű a helyzeten tovább rontva még sötétebb zugokat hozott létre. A belső udvar túlzott szerénységét a tetőtérterek és a közösségi terek izgalmas térkapcsolati megoldásai tudták oldani.

I. díj, 3.000.000 Ft

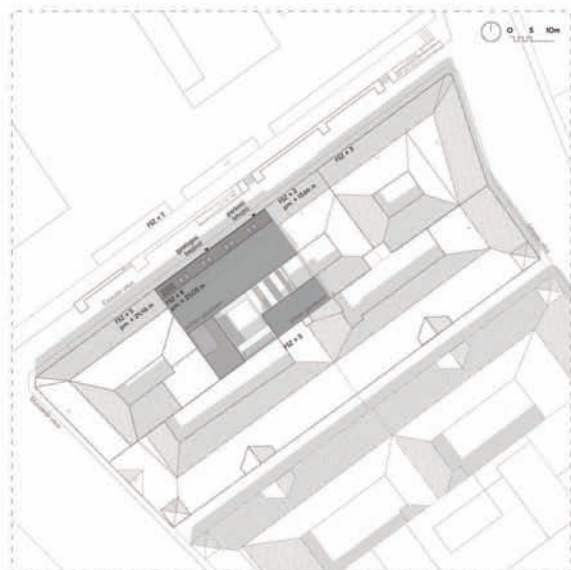
Szerző: HETEDIK MŰTEREM Kft.

Építész vezető tervezők: Szabó Levente DLA, Biri Balázs

Szakági tervezők: Hegyi Dezső, Cser Ildikó

Munkatársak: Breuer-Lábady Anna, Hoffmann Zsófia, Pálffy Máté, Falussy Bence

A pályázók az utca vonalában zárt „L” alakú beépítésre tettek javaslatot, amelynek öblében a hátsó tűzfalra takaró, a főépülethez váltakozó elrendezésben több szinten kapcsolódó belső „tornyot” helyeztek el. Az utcáfronti szárny középfolyosós, a dél-nyugati oldalszárny oldalfolyosós. A bírálóbizottság ezt a beépítést és funkcionális elrendezést optimálisnak találta, mivel a határoló tűzfalak lehető legnagyobb mértékű takarása, illetve a szomszédos lakóházak belső udvarainak minél kisebb mértékű elzárása tekintetében adódó kérdésre valószínűleg ez a leghatékonyabb kompromisszumot jelentő felelet. A belső és utcai homlokzat építészeti megfogalmazása egységes, homogén és magas színvonalú. A kettőssel összefogott nagyméretű ablakok használati elrendezése finom falfelület-nyílásarányokat eredményez, így a lakókörnyezetbe kifejezetten jól illeszkedik.



II. díj 2.000.000.-Ft

Építész vezető tervezők: Siffel Béla, Siffel Gábor
Szakági tervezők: Zentai Csaba, Pál József, Jordán Klára
Munkatársak: Parócai Imre, Verasztó Ágnes

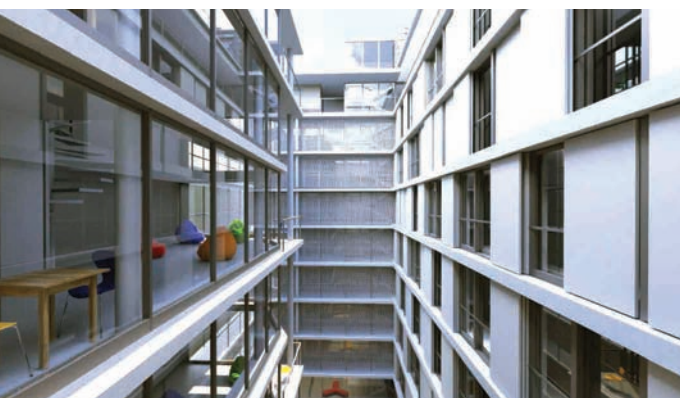
A pályamű egy nagyon kompakt és takarékos, 7 emeletes „L” alakú beépítést javasol, mely a Czuczor utcai frontot teljes szélességében beépíti és az É-K-i oldalon egy keskenyebb udvari szárnyal befordul a telekhatáron. Így tágas belső udvar jött létre, amely kellő mennyiségű légtérrel és fényt biztosít az udvari szobáknak. Az oldalszárnny tűzfala ugyan teljesen lezárja a szomszédos alacsonyabb lakóház belső udvarát, viszont az értékesebb, és a telek felé több emeleten lakásokra néző farszomszédos ház udvara felé a légtérrel szabadon hagyja, a hátsó telekhatárra ugyanis csak az előadóterem földszintes kubusa kerül. A Czuczor utcai fronton szükségszerűen kialakuló középfolyosós rendszer zártságát a tervezők ügyesen oldották az épület súlypontjába helyezett szintenkénti üvegfallú társalgóval. Az utcafront építészeti megfogalmazása igényes, magas színvonalú. A fegyelmezett ablakosztást a pályázók a szomszédos épületekre reflektáló finom plasztikai beavatkozásokkal tölték meg. Az ablakkávák színezése a keskeny utcában jól érvényesül.





Rangsorolás nélküli III. díj, 1.000.000.-Ft

Szerző: DOBAI ÉPÍTÉSZIRODA Kft.
Építész vezető tervező: Dobai János DLA
Szakági tervezők: Dr. Takács Lajos Gábor, Garancsy András
Munkatárs: Lamm Péter



Rangsorolás nélküli III. díj, 1.000.000.-Ft

Szerző: T1 ÉPÍTÉSZ Bt.
Építész vezető tervezők: Török Szabolcs Bence DLA, Monory Rebeka
Szakági tervezők: Fok Zoltán, Pukánszky Gabriella, Ruttkay Ágota, Vági Bence



A Budapesti Corvinus Egyetem tervpályázata

sportlétesítmény tervezésére

A pályázat ajánlatkérője:
Budapesti Corvinus Egyetem

A tervpályázat fajtája:

általános tervpályázat. A pályázati eljárás formája: uniós értéktárat elérő, egyfordulós, nyílt eljárás. A pályázat lebonyolítása titkos.

A tervpályázat tárgya és célja:

A pályázat tárgya – az itt tanulók létszámát, valamint az oktatás verseny- és szabadidősport igényeit figyelembe véve – az egyetem sportcélú infrastruktúrájának új kapacitásokkal való bővítése. A tervezett nagy alapterületű sportfunkciók a tervezési program szerint a Lónyay u. 40. sz. alatt valósulnának meg. A pályázat célja a tervezési programnak és a meghatározott bírálati szempontoknak leginkább megfelelő, magas szakmai színvonalú pályaművek beszerzése, a majdani beruházás tervezőjének kiválasztása.

Ütemezés

- ▶ A tervpályázati kiírás megjelenése:
2017. július 29.
- ▶ A pályaművek benyújtásának határideje:
2017. szeptember 25.
- ▶ A tervpályázat eredményének nyilvánosságra hozatala:
2017. október 2.

A Bírálóbizottság összetétele:

Elnök:	Czinderi Gábor kancellárhelyettes, műszaki és informatikai igazgató, Budapesti Corvinus Egyetem.
Társelnök:	Szűcs Balázs építésmérnök, Ferencváros főépítésze, Bp. Főv. IX. ker. Ferencváros Önkorm.
Tagok:	
Kapitány József DLA	építész, Magyar Építész Kamara
Kaszás István	építész
Mátrai Péter DLA	építész
Nagy Tamás DLA	építész
Tarnóczy Tamás Attila	építész
Kiss Roland	beruházási projektmenedzser, Budapesti Corvinus Egyetem
Szakértők:	
Paták Helga	pénzügyi és közbeszerzési szakértő, Budapesti Corvinus Egyetem
Eltér István	építész szakértő, Magyar Építész Kamara
Dr. Enczi János	jogi szakértő, Magyar Építész Kamara
Fáy Piros	építész szakértő, Magyar Építész Kamara NKft.
Jurinyi Amarilla	titkárságvezető, Magyar Építész Kamara NKft.
Kas Gábor	felelős akkreditált közbeszerzési szaktanácsadó, UTIBER Kft.
Kovács László	közbeszerzési szakértő, UTIBER Kft.

Részletek az összefoglaló értékelésből

A beérkezett pályaművek jelentős száma (20 pályamű) bizonyítja, hogy a pályázat kiírója aktuális és érdekes témában írta ki nyílt felhívását. A bírálóbizottság egyhangúan

megállapította, hogy a pályázat érvényes és eredményes volt. A beérkezett tervek magas minősége lehetővé tette, hogy a kiíró igényeit leginkább kielégítő I. díjas építészeti megoldás alkotói legyenek meghívva a tervpályázati eljárást követő hirdetmény nélküli tárgyalásos közbeszerzési eljárásra. Amennyiben az első díjas pályázóval lefolytatott eljárás nem vezet eredményre, úgy sorrendben, egyenként a második, harmadik, illetve ha második majd a harmadik díjas pályázóval lefolytatott eljárás sem vezet eredményre úgy párban a két negyedik díjas pályázó kerüljön meghívásra egy eredményes eljárás érdekében.

A Lónyay utcába tervezett sportlétesítmény hiánypótló funkció a belváros környezetében, nemcsak a diákság sportszükségeit elégíti ki, hanem a lakossági keresletre is nyitott. Ezt a nyitottságot is értékelte a bírálóbizottság azokban a javaslatokban, amelyek a parkoló autókkal zsúfolt utcában mutatnak hivatkozóan igényes homlokzatot. A kiírásban megfogalmazott szintenkénti funkcióigényre érkezett tervezői kérdésfelvetés jogosságát igazolta, hogy az uszoda földszinti elhelyezkedése a járókelőnek külön élmény lehet, akár kedvcsinálónak is hathat a sportoláshoz. Az utcaszíni uszoda gépészeti tere ugyan felveti a parkolósínt megközelítésének problematikáját, de ezt a nem túl nagy befogadóképességű garázs gépesített kivitelezése feloldhatja.

A különböző funkciók zavarmentes elkülönítése, a látogatóközönség megfelelő irányítása a terv kulcsfontosságú eleme, amely az egész épület formáját ideális esetben metszeti szinten is meghatározza. A letisztult rend egyszerű használatot tesz lehetővé, és mivel a nagytermi sportpályához tervezett lelátó nagyszámú látogató, néző befogadására is képes, a biztonsági szempontoknak is a legmegfelelőbb.

A helyszín környezeti adottsága lehetővé tette, hogy a megfelelő épület a hátsó szomszéd Ráday kollégium felé is kihasználja a természetes bevilágítás lehetőségét. A felső szintről impozáns látvány nyílik a budai oldalra, amely tetőterasszal és sportpályával is jó megoldásnak bizonyult. A környezettudatos tervezés tetten érhető volt a pályaművek közt, hiszen örömtelen sok formában megjelent a növényzet használata a köztéri zöldfelülettel egyáltalán nem rendelkező Lónyay utcában.

I. díj, 4.000.000 Ft

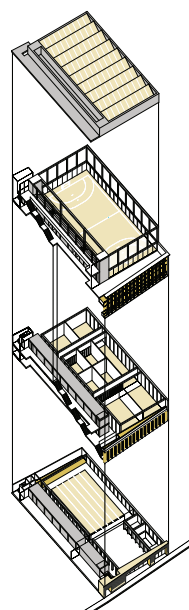
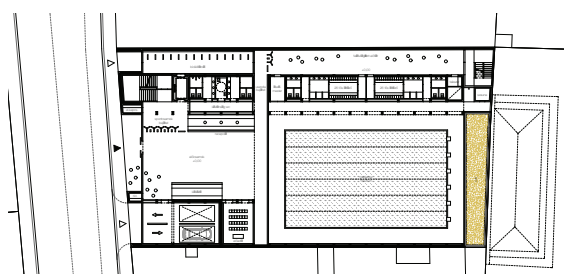
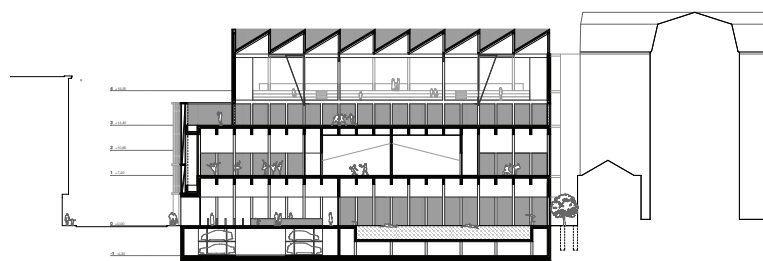
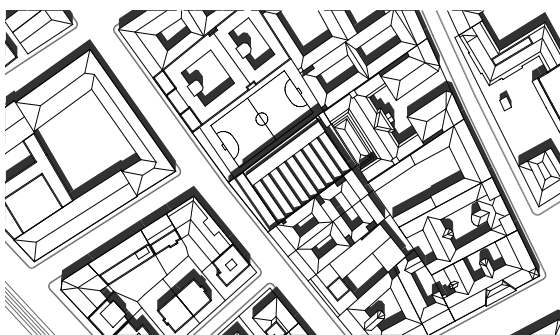
Szerző: ZSUFFA ÉS KALMÁR Kft.

Építész vezető tervezők: Kalmár László, Kronavetter Péter, Kund Iván Patrik, Zsuffa Zsolt

A pályamű kettős – filozófikus és historikus – megközelítéssel nyúl a témához, meghatározva az e helyen „arányos építészeti viselkedés” kritériumait. Múltánylandó az a törekvése, hogy ne csak a primer egyetemi igényeket szolgálja, hanem – egyfajta egyetemi-élet szervező funkciót is felvállalva – civil rendezvények befogadására is alkalmas legyen. Ebből következően a takarékosan, de arányosan szerkesztett ház terei változatosak, élményszerűek. Korrekten oldja meg az egyes funkciók megközelítésének elkülönítését, a több szinten elhelyezett, jól méretezett öltözők a kiíró szándékával összhangban lehetővé teszik a különböző



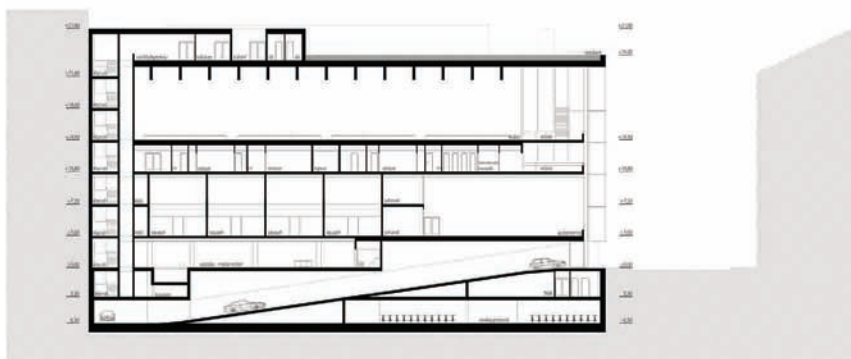
pályák és sporttermek időben elkülönülő, illetve üzleti célú hasznosítását. Szellemes fogása a hosszanti tűzfal mentén felvezetett, „természetes fénnel átjárt” lépcsősor, amely lehetővé teszi a ház térrendszerének vizuális észlelését.





II. díj 2.000.000.-Ft

Szerző: ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ Kft.
 Építész vezető tervezők: Hőnich Richárd, Sólyom Benedek
 Szakági tervezők: Mangel Zóárd, Pataki Bottyán
 Munkatársak: Gulyás Bálint, Hellenpárt György



III. díj. 1.500.000.-Ft

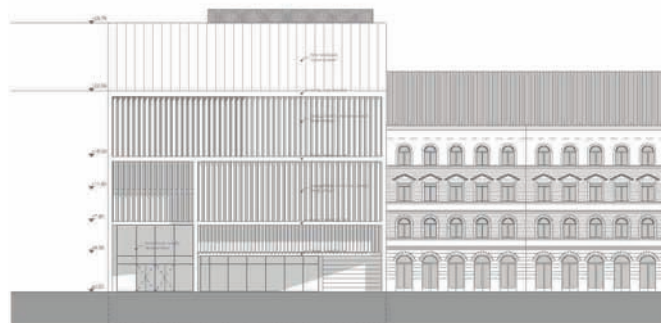
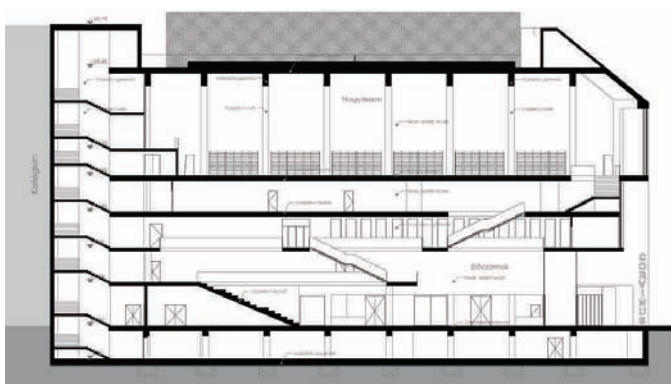
Szerző: B3 ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ Kft.
 Építész vezető tervező: Bózsó Csongor
 Szakági tervezők: Kenese István, Zöld Béla, Balogh Lajos
 Munkatárs: Bózsó Barna





Rangsorolás nélküli IV. díj, 750.000.-Ft

Építész vezető tervezők: Házy Zsolt Róbert, Mester Ádám, Rantal Gábor
Szakági tervezők: Búti Géza, Kovács József, Kádas Károly



Rangsorolás nélküli IV. díj, 750.000.-Ft

Építész vezető tervezők: Siffel Béla, Siffel Gábor
Szakági tervezők: Zentai Csaba, Pál József, Jordán Klára



8 naponta egy emelet

MEVA önkúszó zsalu a baseli Roche központ építésén

A Baselben épült úgynevezett „Bau1” torony a maga 178 méteres magasságával Svájc legmagasabb tornya lett, maga

mögé utasítva a 126 méter magas korábbi csúcstartót. A baseli Herzog és de Meuron építésziroda tervezése alapján épült torony a gyógyszergyártással foglalkozó multinacionális cég, a Roche Központ új főbejárataként funkcionál. Az épület 8 naponta egy emeletet növekedett, összesen 41 emeletével a cég mintegy 2000 munkatársának ad helyet.

A biztonság minden területen kiemelt fontosságú a Roche számára. Csak jól képzett szakemberek léphettek az építkezés területére, hogy az épület jellegére és az építési módra tekintettel igen szigorú biztonsági előírások betartásához kétség se férhessen. A kivitelezést a nagy magasságokban is a teljes biztonságot nyújtó MEVA MAC automatikus önkúszó zsaluja végezte, amely kifejezetten csendesen és szinte észrevétlenül halad egyre feljebb. A MEVA mérnökei számára a megoldandó kihívást az épület felfelé keskenyedő kúpos geometriája jelentette.

A belvárosi építkezés kiemelt biztonsága érdekében a MEVA MGS – kúsztatott biztonsági rendszert is csatarendbe állították, de éppen a projekt elhelyezkedése miatt további megoldandó feladat adódott. Mivel nem volt lehetőség köztes tárolásra, és az építési terület is csak egy irányból volt elérhető, minden szerkezetnek azonnal a felhasználási helyére kellett kerülnie. Ezért a MEVA mérnökei egy speciális emelőszerkezettel egészítették ki a rendszert, amellyel a teherautókról minden előre szerelt elemet azonnal a helyükre emeltek.

Az alapos munkát is alátámasztja, hogy a 2018 tavaszán induló, a második felvonásban készülő „Bau 2” torony projekt is a MEVA önkúszó zsalujával és biztonsági rendszerével épül majd fel.

Projektadatok:

„Bau 1” - a Roche Központ új főbejárati épülete

Építész: Herzog und de Meuron, Basel

Generálkivitelező: Marti AG Bauunternehmung

Felhasznált MEVA rendszerek:

- ▶ MEVA MAC önkúszó zsalu automatika
- ▶ MEVA MGS kúsztatott biztonsági rendszer
- ▶ MevaDec ejtófejes földemzsalu rendszer és MEVA Mammuth 350 falzsaluzat

www.meva.hu



Hogyan épülhet nyolc naponta egy emelet?

MÉK: 1 pont (2018/96)

Konferencia a magas- és mélyépítési zsalurendszerek tervezéséről, elméletéről, megvalósult hazai és nemzetközi példákon keresztül.

Tekintse meg a helyszínen kiállított zsalurendszereket és látványbeton megoldásokat!

További információ és regisztráció:

www.buildrendezvenyek.hu



... sokkal több, mint
zsalu

2018. május 11.
Aquaworld Resort Budapest



A Józsefvárosi Sportpálya Udvar fejlesztése

Építészeti tervpályázat

A pályázat ajánlatkérője:

Magyar Testgyakorlók Köre Budapest

A nyílt és titkos tervpályázat tárgya:

a Józsefvárosi Sportpálya Udvar (A volt Józsefvárosi Pályaudvar Jelenleg funkció nélküli területén történő) fejlesztése

A tervpályázat célja:

a 2019. évben sorra kerülő Maccabi Európa Játékok infrastrukturális igényeinek biztosítása, a labdarúgó és a gyeplabda mérkőzések lebonyolításához helyszín biztosítása; a Játékok befejeződése után igényes, az utánpótlás nevelés szempontjait és igényeit maximálisan figyelembe vevő új sportlétesítmény üzemeltetése és fenntartása, a jelenleg kihasználatlanul álló terület és környezetének fellendítése, modern városi zöldterületek létrehozása. A létrejövő, mintegy 7,5 hektár nagyságú zöldterület és sportkomplexum alkalmas lesz a Játékok lebonyolítására, így az ajánlatkérő meghatározó szerepe mellett működő szervezőbizottság, és rajta keresztül Budapest, sikeres vendéglátója lesz 2019-ben a négyévente megrendezésre kerülő „zsidó olimpia” néven is emlegetett, kimagasló jelentőségű sporteseménynek. A fejlesztés nem csupán az ajánlatkérő céljait válthatná valóra, de a város belső területén éktelenkedő őriási barnamezős leromlott ipari terület revitalizációját is biztosítaná, a valamikori pályaudvar kapcsolódó területein tervezett egyéb fejlesztésekkel együtt sport- és szabadidős sávot létrehozva.

Ütemezés:

- ▶ A tervpályázat meghirdetése: 2017. december 27.
- ▶ A pályaművek beérkezése: 2018. február 20.
- ▶ Az eredmény kihirdetése: 2018. március 2.

A Bírálóbizottság összetétele:

Elnök: Görzdi György Igazgató,
Magyar Testgyakorlók Köre

Társelnök: Elter István építész, Magyar Építész Kamara

Tagok:

Patonai Dénes DLA építész
Magyar Építőművészek Szövetsége,

Dr. Sára Botond alpolgármester Bp., VIII. ker. Önkormányzat,

Fernezelyi Gergely Sándor DLA,
építész Bp., VIII. ker. Önkormányzat,

Baukovács Krisztina építész,
Magyar Test-gyakorlók Köre,

Sedlmayr János építész,
Magyar Testgyakorlók Köre,
Csajkás Tamás építész,
Magyar Testgyakorlók Köre

Póttag: Ujvári Éva, építész,
Magyar Testgyakorlók Köre.

Szakértők:

dr. Poczkodi Balázs,
Magyar Testgyakorlók Köre Budapest

dr. Peterdi Anikó,
felelős akkreditált közbeszerzési
szaktanácsadó, Magyar Testgyakorlók Köre,

Ujvári Éva, Magyar Testgyakorlók Köre,

Dr. Verók Krisztián Magyar Testgyakorlók Köre,

Török István üzemeltetési igazgató,
Magyar Testgyakorlók Köre.

Részletek az összefoglaló értékelésből

Építészeti koncepció és közlekedési kapcsolatok

A tervezési terület sík, szinte teljesen üres, szabályos téglalap alakú. Megmaradó épület vagy építmény nincs a területen, így illeszkedési szabályokról vagy kényszerről nem lehet szó. A tervezők a telepítést teljesen szabadon kezelhették, ennek ellenére csupán két fő típust különböztethetünk meg a beadott tervek alapján. A legtöbben a kiírásban ajánlott labdarúgó pálya elrendezést választották, vagy annak finomított változatát, így kettő vagy négy pályát helyeztek el É-D-i hossz tengellyel, a többit beforgatták. Néhány pályamű az összes pályát É-D-i irányba állította, amely a Bírálóbizottság szerint jobb megoldásnak bizonyult, így ezt ajánlja megvalósításra. Az összes pálya É-D-i hossz tengelyre szerkesztése mind az építés, mind a használat illetve karbantartás tekintetében előnyösebb. Több pályamű próbálkozott helyesen jelentősebb érzékesítő-fogadó-előter létesítésével, sajnos nem sok sikerrel, mert a tér döntő részét egy É-D-i tengelyű kétoldali parkoló foglalta el, innen pedig egy nagyon zártan kialakított főépületbe lehetett bejutni. Kedvezőbb javaslatok voltak azok, amelyek nem a főépületet helyezték a nyugati oldalra, hanem csak egy transzparens jellegű lelátót. Ezáltal az érzékesítőpontról, jellemzően a Salgótarjáni út felől már teljesen belátható a sportlétesítmény belső tere. A lelátót szinte minden pályamű önállóan, vagy a főépületbe integráltnak a nyugati térfalon helyezte el megfelelő méretben a centerpálya hosszoldalán. Ez a megoldás bizonyíthatóan a legpraktikusabb. Egyedülként a déli oldalon a Kőbányai úttal párhuzamosan helyezte el a főépületet egy pályamű, amely talán a legjobb megoldás az összes közül.

Megvalósíthatóság és műszaki megoldások

Minden beadott pályamű teljesítette a Tervpályázati dokumentációban megfogalmazott üzemeltetési elvárásokat. A pályaművek a fő funkciók szétválasztásával és elrendezésével megteremtették a lehetőségét, hogy a létesítményt időben és térben eltérő igényekkel lehessen hasznosítani. A pályaművek egységesek abban, hogy lehetővé teszik a terület biztonsági szempontoknak megfelelő lezárhatóságát amellyel, hogy megoldják a létesítmény megközelítését, a közönség és sportolói forgalom fogadását. A pályaművek egy része több egyidejű, folyamatos ellenőrzést igénylő beléptetési pontot tartalmaz, amely hátrányos üzemeltetési többletköltséggel jár.

Környezetvédelmi szempontok

A pályaművek környezetvédelmi szempontból történő kiértékelése során nem lehet szó nélkül elmenni amellyel a tény mellett, hogy a terület jelenlegi állapotán történő bármilyen értelmes fejlesztési beavatkozás csupán javíthat annak állapotán, így ebből a szempontból már a pályázati kiírás ötlete maga is környezetvédelmi szempontból pozitív hozománnyal bír. A legtöbb pályaműről elmondható, hogy bár nem mindig azonos aktív, vagy passzív építészeti, gépészeti és elektromos műszaki megoldásokkal, de igyekeztek a Tervezési programban az energiahatékonysággal és környezettudatossággal kapcsolatban megfogalmazott speciális elvárásokat teljesíteni. Az is elmondható, hogy néhány, a környezetvédelemmel és környezettudatos tervezéssel kapcsolatos elvárást nem sikerült teljesítenie a pályázatoknak.

Rajzi feldolgozás és kidolgozottság

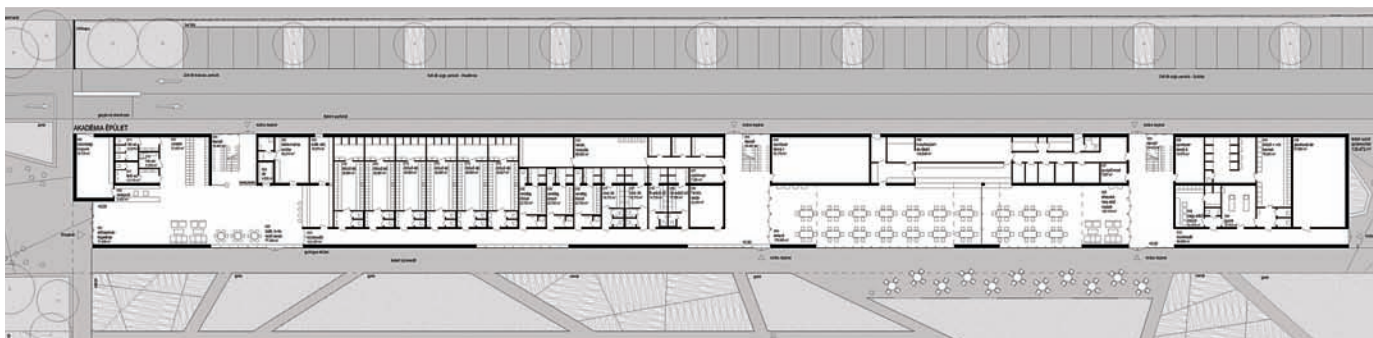
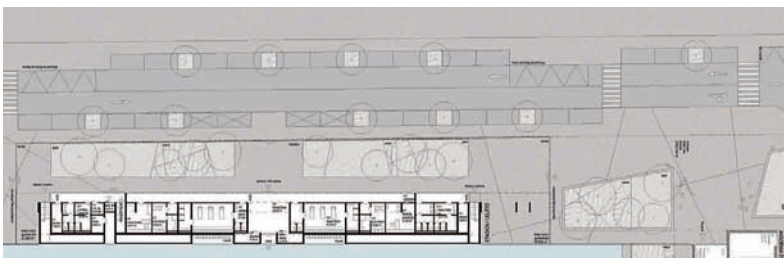
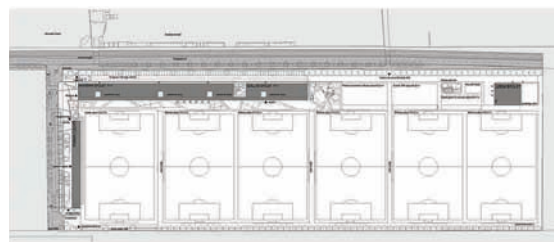
A tervlapok és ábrázolások a kiírás elvárásainak valamennyi esetben megfeleltek. A pályaművek grafikai ábrázolása kivétel nélkül áttekinthető és a tervpályázat megértéséhez elegendő volt.



I. díj, 4.500.000 Ft

Szerző: ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ INGATLAN Kft.
 Építész vezető tervezők: Nagy Iván, Sólyom Benedek,
 Építész tervezők: Ábrahám Tamás, Hellenpárt György
 Szakági tervezők: Farkas Dániel, Hernád Attila,
 Takács Dániel
 Munkatársak: Mangel Zoárd, Szöbölödi Anita

Ez a pályamű bizonyítja, hogy egyszerű eszközökkel, a szűk közlekedési adottságok ellenére biztosítható olyan megoldás, amely azonos értékű használatot biztosít mind a közönség-, mind az akadémiai használat esetén. A Salgótarjáni úti sarokpont gyalogos és közúti megközelítésének sportolói és közösségforgalmi szempontjából legtisztábban szétválasztott reprezentálója, amely egyúttal építészeti és kiírt pályázati programot léptékében és gazdaságos elrendezésében is az egyik legjobban megközelítő





Rangsorolás nélküli II. díj, 2.500.000 Ft

Építész vezető tervező: Tarnóczy Tamás Attila



Rangsorolás nélküli II. díj, 2.500.000 Ft

Szerző: ÓBUDA ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ Kft.

Építész vezető tervező: Peschka Alfréd

Építész tervezők: Kákóczki Norbert, Nemes Bertalan, Csernik Tamás

Szakági tervezők: Kovács Nándor, Horváth Gábor,

Pavlics György, Kontra Dániel

Munkatárs: Szűcs Tamás, Szabó Gábor, Gyulai Krisztina,

Remenár Tamás, Nagy Zoltán, Kovács Kornélia, Lipcsei Csilla





Rangsorolás nélküli III. díj, 1.500.000 Ft

Építész vezető tervezők: Keller Ferenc,
Építész tervező: Lárás Barnabás
Szakági tervező: Lobenwein Zoltán
Munkatárs: Bors Eszter



Rangsorolás nélküli III. díj, 1.500.000 Ft

Szerző: B3 Építész Stúdió Kft.
Építész vezető tervező: Bózsó Csongor
Munkatársak: Bakaity Bea, Bózsó Barna



Rangsorolás nélküli III. díj, 1.500.000 Ft

Építész vezető tervező: Pintér Tamás

Építész tervező: Dombi Miklós

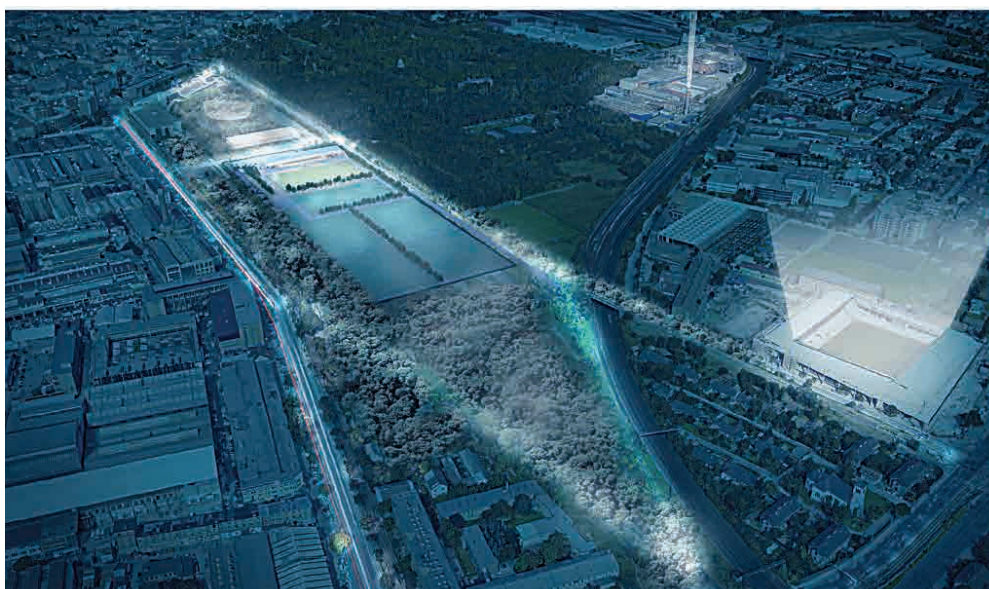
Munkatársak: Oláh Gergely, Hajdu Barna, Fazekas Mihály,
Petrás Marianna, Tarjányi Vivien



IV. díj, 1.000.000 Ft

Építész vezető tervező: Nagy Csaba, Pólus Károly

Munkatársak: Botos András, Dobos Bence, Zoltán Éva Berta, Várhidi Bence



Kanyarban a hőszigetelés

Speciális homlokzati hőszigetelő elemek az AUSTROTHERM-től

Egyenes vonalat húzni kis segítséggel mindenki tud. Sík felületeket is könnyen össze lehet illeszteni, de mit tegyünk akkor, ha az épület homlokzata íves felület? Hogyan lehet ilyenkor szigetelni?

A homlokzati hőszigetelő rendszerek már régóta bebizonyították, hogy jelentős fűtési energiát lehet velük megtakarítani. Az **AUSTROTHERM Kft.** által gyártott AT-H80 jelű fehér, és a szürke színű **GRAFIT®80**, **GRAFIT REFLEX®** hőszigetelő lemezek hatékonyan tudják csökkenteni a fűtési költséget. Sík felületekre egyszerűen lehet a fél négyzetméteres táblákat felerősíteni. Íves homlokzatokon, oszlopokon azonban a szokásos táblák alkalmazása nehézkes. Kis mértékben görbült felületek és vékony hőszigetelő lemezek esetében megoldást jelentett, hogy ideiglenes rögzítő elemekkel feszítették a megfelelő alakra a hőszigetelő lemezeket, de a szigetelési vastagság növekedésével ez egyre kevésbé volt lehetséges.

Vastag hőszigetelés és erősen görbült fal esetében a régi megoldás az volt, hogy a táblákat csikokra vágták, és azokat egyenként ragasztották fel. Ezzel a nagyobb egyenetlenségeket el lehetett

kerülni, de az ív helyett sokszöget kaptak, ami sem a tervező, sem az építető elképzeléseivel nem egyezett. Felújítás esetében további gondot jelentett, hogy minden egyes kis darabot külön dübellel is kellett (volna) rögzíteni. A korszerű megoldás ezekre az esetekre az íves formára vágott homlokzati szigetelő lemez. A táblák belső íve megegyezik a fal külső oldalának görbületével, így az elemeket a görbült felületre is pontosan lehet felragasztani. Új épületek esetében a tervek tartalmazzák az ív adatait, felújítás esetén ezt helyszíni felméréssel kell megállapítani. Ennek az eljárásnak további előnye, hogy a táblák illesztésénél sem alakul ki rés a hőszigetelésben, ezáltal nem lesz hőhidas a homlokzat. A táblák felragasztása után a munkafolyamatok megegyeznek a sík felület esetén megszokottakkal, vagyis a hőszigetelés becsiszolása és esetleges dübelelése után az üveghálót be kell ágyazni a ragasztótápaszba, és az alapozó felfestése után lehet a vékonyvakolatot felhordani.

Hasonló módszerrel lehet hőszigetelni az épület azon oszlopait, melyek közvetlen kapcsolatban vannak fűtött terekkel. Ebben az esetben az oszlop átmérőjének megfelelő, egy méter hosszú, tetszőleges vastagságú félcső idomokat kell felragasztani a megfelelően előkészített felületre.

Az íves hőszigetelés az építész tervezőknek is nagyobb szabadságot ad. Így készült például a veszprémi Kittenberger Kálmán Vadaspark új elefántháza és annak hőszigetelése is. Minden állatkert fő látványossága az elefánt, ezért az elefántházak is hangsúlyos építményeknek számítanak. Ezt a hangsúlyt Gaschler Gábor tervező viszont csak a legalapvetőbb építészeti elemekkel kívánta létrehozni. Az épületet meghatározó formai eleme a szabad hullámgörbe alakú homlokzat, ami egységisége mellett a magában álló épület jelentős méreteit optikailag kisebbíti, mivel sosem látjuk annak egész valós kiterjedését.

Az épületet alacsony energiaigényre tervezték, ami 20 cm vastag ívesre vágott Austrotherm hőszigeteléssel volt megoldható. Az épület a 2015-ös Média Építészeti Díján az Austrotherm Energiahatékonysági különdíját is elnyerte.

www.austrotherm.hu

Az íves felület hőszigetelése egyedi elemekkel készült



Oszlop hőszigetelés



Íves fal sokszögletű hőszigetelése

AUSTROTHERM
Hőszigetelés

Veszprémi Elefántház

Ismert minőség új felállásban

Újabb mérföldkőhöz érkezett a Bramac Kft. Az Icopal Kft.-vel közösen egy cégcsoport részeként, kibővült szolgáltatási- és szaktudási háttérrel még komplexebb megoldásokat kínál magastetős tetőrendszereken kívül már lapostetős és alépitményi szigetelési technológiákban is.

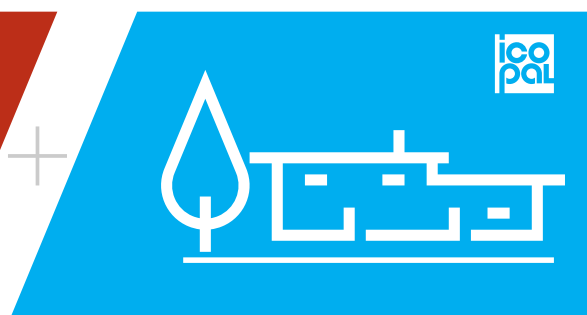
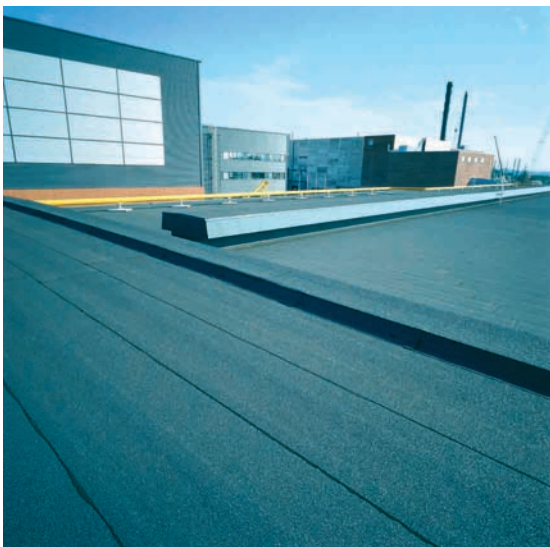
A Bramac Kft. a Braas Monier és az Icopal összeolvadásából létrejött BMI Group tagjaként, Európa piacvezető tetőrendszereket és szigetelő anyagokat gyártó vállalatának részévé vált. Ezzel a magas színvonalú tetőmegoldásokat már nemcsak magas- és alacsony hajlásszögű tetők kivitelezéséhez kínálja, hanem a lapostetők és az alépitményi szigetelések kivitelezéséhez is.

A Bramac eddig is innovátornak számított az építőipari szegmensben, évről-évre olyan új megoldásokat dolgoz ki a tetőrendszerek piacán, amelyek mind kényelmesebb és költséghatékonyabb építkezéseket és felújításokat tesznek lehetővé. Az integrált tetőszigetelő rendszerektől kezdve a hővisszaverő technológián és a tető síkjába beépíthető napenergiát hasznosító rendszereken át, a forradalmi, már 7 fokal hajlásszögű tető használható tetőrendszerig mind meghatározzák a piac alakulását, miközben az egyre változó és egyénre szabott fogyasztói igényeknek is megfelelnek. Piacvezető szerepét az innovációk terén mi sem bizonyítja jobban, minthogy évről-évre a legnagyobb nemzetközi építőipari szakkiállítás díjazottja, legutóbb a Bramac °Cool Tetőrendszerével lett Construma Díjas.



A Bramac és Icopal egyesített szaktudásával a cégcsoport a pince szigetelésétől a lapos- és zöldtetőkön át, a hagyományos magastető építéséig és szigeteléséig mindenre komplex megoldásokat kínál. Az Icopal Kft. lapostetők vízszigetelésére specializált termékeit a szakértők a piac legtartósabb, leghatékonyabb és legrövidebb kivitelezési idővel rendelkező típusai között tartják számon. Legújabb innovációja, a SPEED SYNTAN® SBS technológia külön rögzítő anyag és a bitumen megolvasztása nélkül teszi gyorsabbá a munkát, időt- és költséget spórolva a kivitelezés során, melyet idén Construma díjjal is elismertek.

A Bramac Kft. hazai gyártású tetőtermékeivel már több mint négy évtizede van jelen a magyar piacon, az Icopal Kft. pedig a 1993-as magyarországi belépése óta 30 országban, 36 gyártóüzemmel, 95 kereskedelmi képviselővel együttműködve forgalmazza termékeit. A fúzióval létrejött BMI Groupot méretéből, gyártói kapacitásából, termék- és szolgáltatás-innovációjából adódóan kétség kívül Európa piacvezető tetőrendszereket és szigetelő anyagokat gyártó vállalatként tartják számon. BMI Group több, mint 150 éves tapasztalattal, 40 országban, közel 11.000 munkatárssal dolgozik azon, hogy szakértelmükkel kiszolgálják mind a lakossági, közületi és ipari projekteket, ráadásul szakmai kérdés vagy segítség esetén mostantól már minden szaktudás megtalálható egy helyen.

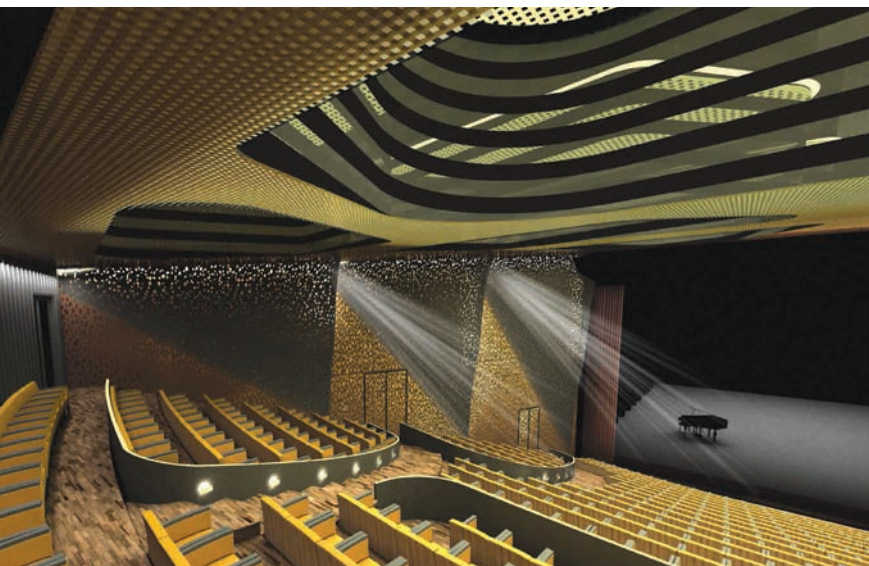


Győr város színházának története és újabb fejezete

„Tervpályázat 2018” - az első díjas terv

Győr első kőszínházát 1798-ban építették a Radó szigeten, amit fennállása során több ízben átalakítottak, de a kor kritikái szerint még így sem felelt meg a vele szemben támasztott igényeknek. 1929-ben tervpályázatot írtak ki egy új színház építésére, ami azonban a világgazdasági válság eredményeként megghiúsult. A régi épület eközben lebontásra került, így a társulat előbb hontalanná vált, majd 40 évig egy átalakított bérházba szorult. Az új színház építésének ötlete ezután 1952-ben éledt újjá, ez a terv azonban szintén nem valósult meg.

Előcsarnok
bejárat szint



Nézőtér

A jelenlegi épület tervezésével a Győri Tervező Vállalat lett megbízva 1966-ban, ahol belső pályázaton került kiválasztásra a megvalósítandó terv. A tervezési folyamat nagyban befolyásolták a következő szempontok, amit Harmati János építésztől idézünk:

Amellett, hogy az első változat tömege elég otromba volt, a nagyméretű szerkezet lefedése jelentette az egész beruházásban az egyik leg súlyosabb anyagi tételt. Nagyon kevés pénzünk volt, nem éreztük a megoldást megnyugtatónak, de nem tudtuk, mi tévők legyünk. A Vállalat [a Győri Tervező Vállalat] azonban ekkoriban szerzett tudomást arról, hogy Szlovákiában nagyon sok kábeltetős épület épül. Mint kiderítettük, ennek oka,

hogy arrafelé nagyon sok a kötélpályás létesítmény, amelyek acélsodronyait az előírás szerint, állapottól függetlenül, 5-10 évente le kellett cserélniük. Tehát nekik rengeteg jó minőségű, jó állapotban lévő bontott kábelük volt. Ezeknek folyamatosan helyet is kerestek, hogy hol lehet beépíteni azokat. Felismertük, hogy ezeket felhasználva nagyon gazdaságos szerkezettel tudnánk kiváltani a költséges acélrácsos tartókat, így tehát Csehszlovákiából vett acélsodronyokból építettük fel a színház majdnem 80 méter fesztávú lefedő szerkezetét. Jellemző volt, hogy mi kértünk mondjuk 24-es [24 mm-es] kábelt, ők adtak 32-est, mert az volt éppen, azt szerelték le valamelyik kötélpályáról... (Moderngyőr.hu, Győri Nemzeti Színház cikke, 2013. Hartmann Gergely)

Számunkra az épület legalább olyan jelképe Győrnek, mint Sydneynek az Operaház. A két épület megítélésének életútja között számos párhuzamot vélünk felfedezni – az 1978-ra befejezett színház a kezdeti negatív fogadtatása ellenére mára Győr egyik jelképévé vált. Meghatározóvá merész, városképből kiemelkedő, dinamikus, „sísáncnak” hívott tömege tette. Ikonikussága ellenére a mai napig megosztja a közvéleményt, viszont városképi és érzelmi jelentőségét nem lehet kétségbe vonni. Emellett a Győri színház egy lenyomat is egyben – építésének történetében, építészeti elemeiben hordozza a kor jellegzetességeit.

Formavilága azonban számos funkcionális kompromisszummal járt. A tervezés során ezeket a hibákat igyekeztünk kiküszöbölni az épület fő karakterének megtartása mellett.

A jelenlegi színház talán legnagyobb funkcionális hibája a kamaraterem kialakítása. Az eredetileg festőműhelynek tervezett terem nem rendelkezik a megfelelő működéshez szükséges paraméterekkel. Megközelítése a személyzeti blokkban, a színészbejáraton keresztül történik, ami még tovább rontja használhatóságát. Ennek a problémának a megoldása volt a pályázat első számú célja. Véleményünk szerint a Kisfaludy terem jelenlegi helyén való megtartása továbbra is kompromisszumokkal teli megoldásokat szült volna. A helyes funkcionális kapcsolatok kialakításának érdekében egy új, „black box” termet terveztünk az épület déli oldalának meghosszabbításába. Ez közvetlen kapcsolattal rendelkezik az előcsarnokkal, a színész öltözők blokkjával és a díszlettárolókkal egyaránt. Az új szárny emellett magában foglalja a jelenleg az előcsarnokban működő jegypénztárakat is. Ezzel a megoldással biztosított az előcsarnok nyitvatartásától független, gazdaságos működés a jegyvásárlás és a délelőtti előadásra érkező, kis gyermekcsoportok fogadása esetén.

A színház főbejárata és előcsarnokának kialakítása is újrarendezésre szorult. A főhomlokzatot eddig nagyban meghatározó, a megérkezésnél rossz térélményt adó pihenőlemez és a felszínes lépcsőkből álló közlekedési rendszer elbontásra került. Így egy nyitott, átlátható és elegáns előcsarnok jön létre, amibe belépve tisztán kirajzolódik annak rendszere, közlekedése, használata pedig nagyban egyszerűsödik. Ehhez hozzájárul a bejárat elől elbontandó lépcsősor is – a megérkezés a térről síkban történik. Az eddig meglévő fel- és lelépcsőzések a nézőteret kiszolgáló szellőzőrendszert rejtették maguk alatt, amit modern, kisebb helyet igénylő rendszerre cserélve nyílt lehetőség a szintkülönbségek kiegyenlítésére. A megüresedő helyre az eddig méltatlan körülmények között működő és számos technikai helyiséget és próbatermet nélkülöző zenekar és kórus költözik.

A sísánc formába illő, ferde kábeltető alá szoruló zsinórpadról nem használható ki teljes egészében, korlátozva ezzel a színdarabok során felmerülő bizonyos igények megvalósítását. A sísánc határoló falai közé egy kubust illesztve – mely magában foglal egy modern, egyenes kialakítású szerkezetet – teljes értékűvé tud válni az eddig nehézkesen működő zsinórpadról.



Színház főbejárata részlet

Az új test savmárt üveg burkolatot kap, mely nappal könnyed képet mutat. Előadások idején pedig a mögötte elhelyezett LED függöny segítségével reklámozza, kiemeli a színházat a győri városképben.

A legyező alakú nézőtér akusztikáját negatív irányba befolyásoló kábelszerkezetes tető elbontásával lehetőség nyílik egy hangtechnikailag előnyösebb fődémszerkezet kialakítására, melyet belső hangvetőkkel tovább javítunk.

Az épület megjelenését és hőtechnikai paramétereit javítandó, az összes homlokzat megújításra kerül. A hőszigetelő burkolat fölé egy átszellőztetett, nagytáblás szerelt burkolat kerül fehér színben. Az épület két oldalsó homlokzatán található Vasarely kerámia mozaikok felújítva fognak visszakerülni a korábban elfoglalt pozíciójukba. A Teleki utca felőli homlokzat középülethez méltó megjelenést kap, sőt ki is bővül, az itt dolgozók helyiségeit kielégítve.

A teljes átalakítás a következő eredményekkel jár:

- új, korszerű nagyszínpad, új alsó- és felső gépezet, egységes zsinórpadról
- egy irányba, felfelé mozgó vasfüggöny
- akusztikailag kiváló paraméterekkel rendelkező nézőtér, kapacitás csökkenés nélkül (696 néző)
- új, korszerű, az európai színházi trendnek megfelelő kamaraszínház
- önálló megemelt belmagasságú próbaterem a balett, a zenekar, a kórus számára
- további 2 próbaterem, a jelenlegi Kísírfud terem helyén a főszínpad méreteivel bíró terem, házi színpad
- további 1500 m² raktározási terület
- 2-szeres méretűre bővített varroda
- 8 db új színész öltöző
- 2-szeresére bővített színész büfé
- 2 és felszeresére bővített pulthossz az új közösségbüfénél
- 3-szoros területű mosoda
- 50 %-kal megnövelt díszlet raktározás
- 3-szoros területű kelléktár
- teher liftekkel gépesített díszlet mozgatás
- 2-szeresére növelt világítási raktár
- együtt és külön is működni tudó nagy- és kamaraszínpadi előcsarnok
- bálók, konferenciák, könyvszalon rendezésére is alkalmas kamaraszínpad – black box, 200 fő
- duplájára növelt kapacitású vizes blokkok a nézők számára
- megújított, elegáns színészbejáró
- 2 világítási híd a nézőtér fölött
- zöld tető és pihenő tetőterasz a színészek, táncosok, énekesek számára
- jelentős, 300 m²-es napelem tető alternatív energiafelhasználás számára
- kiváló hőtechnikai jellemzőkkel készülő határoló szerkezetek a gazdaságos üzemeltetés céljára.



Színház főbejárata a II. János Pál tér felől

Az épületet városépítészeti térkapcsolatait javítandó új teret is terveztünk, melyet úgy alakítottunk ki, hogy erősítse a főhomlokzat szívó, hívogató hatását, rendezze a meglévő szintkülönbségeket. A főbejárat előtti térrészt a színház bejáratával egy szintbe hoztuk. A szintkülönbséget a tér szélein lépcsők és rámpák játékaival kezeltük, így lehetőséget adva nagyobb városi és színházi rendezvények lebonyolítására.

A pályázati anyagként kiadott tértervben tervezett térszín alatti parkolóépítést épületünkhöz alakítottuk. A téren megrendezésre kerülő eseményeket támogatva a köztéri WC-t bővítettük.

A Schweidel és Czuczor Gergely utca felől a földszinti üzleteket, vendéglátó helyiségeket támogatandó korzót alakítottunk ki. A téren elhelyezett fásítást pedig úgy helyeztük el, hogy növekedve olyan térfalat képezzenek, amely visszaidézi a hajdan volt városszövetet.

Az épület meglévő területe – a főleges helyiségek, funkciók eltávolításának eredményeképpen – a bővítés hatására csekély mértékben nő. A mostani összterület 15100 m², az új, tervezett ház területe 16800 m². A növekedés mértéke 1600 m². A teljes épület becsült kivitelezési költsége 10 milliárd forint.

A színház négy tagozatból áll, amelyek több előadásban is szinergikusan működnek: próza, balett, musical, opera.

Teatro Építész Műterem

A pályázat eredményét lásd:

<http://epiteszforum.hu/gyori-nemzeti-szinhaz-megujitasa-tervpalyazat-dijazottak>

Stáblista:

Sándor János (építész vezető tervező), Fodor Balázs, Sallai Krisztián, Szendrőny Éva, Ruppert András, Köninger-Péter Zsuzsanna, Pánovits Norbert, Szigeti Zsófia, Ocskay Tamás, Antal Csaba (építész tervezők), Ring Miklós (belsőépítész), Zelei Péter (statika), Németh Balázs (épületgépészet, épületvillamosság), Molnár Károly és Schramm Péter (színháztechnika), Fűrjes Andor Tamás (akusztika), Ábrahám Csaba (építész tűzvédelmi szakértő)



tetőTÉRhódító

A tetőtér-tervezés kifizetődőbb,
mint valaha.

Most minden betervezett VELUX
tetőtéri ablak után jutalomra
számíthat, így a **tetőtéri
ablakok**kal nemcsak napfényt
és friss levegőt nyer.

Küldje be terveit október 19-ig!
Tudjon meg többet:
tetoterhodito.velux.hu

Életre keltjük a fényt 1942 óta

VELUX®

... sokkal több, mint
zsalu

meva

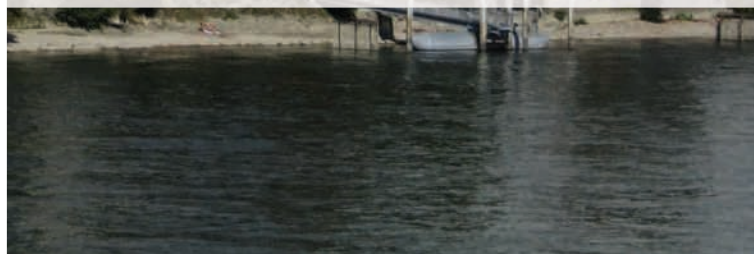


8 naponta egy emelettel magasabb
MEVA MAC önkúszó zsalu Svájc új csúcstartóján



A Roche baseli központja
Svájc legmagasabb épülete

- **41 emelet**
- **178 méter magasság**
- **2000 munkahely**



MEVA Zsalurendszerek Zrt.

1047 Budapest Labdarúgó u. 19. Tel. +36 1 272-2222

E-mail: info@meva.hu / www.meva.hu

Előregyártott beton kéregfal- és födémpanelek

Műszaki és gazdasági előnyök sora

Beruházóknak, tervezőknek, kivitelezőknek

ÚJ TREND :

Leier

ÚJ TREND AZ ÉPÍTÉSBEN

Hatékonyság a kivitelezésben

Ismerje meg a Leier előregyártott betonelemek előnyeit!

- a térformálás tervezői szabadságát
- a műszaki megoldások sokszínűségét
- gazdaságosan kivitelezhető – vagy kifejezetten nagy méretek előnyeit
- gyors helyszíni munka kínálta rugalmasságot
- a modern gyártástechnológia kínálta állandó anyagminőséget
- a síma felületek miatti kevesebb szakipari munka-igényt
- elektromos és gépészeti elemek egyszerű előkészítését

www.leier.hu



A TETŐ
ERŐS, MINT A BIKAI

alumínium

TETŐFEDÉSI ÉS HOMLOKZATBURKOLATI RENDSZEREK



70
EV
MINŐSÉG

1946 óta



20%
ALUMÍNIUM



58%
ALUMÍNIUM

TETŐ & HOMLOKZAT

! 100% ALUMÍNIUM
! 40 EV GARANCIA



WWW.PREFA.COM

V. PLAN-NET.HU Településfejlesztési Konferencia Nyíregyházán

TAK-on innen, TAK-on túl – A Településképi Arculati Kézikönyv készítésének tapasztalatai és tanulságai



A megyei területi építész kamara és a Plan-Net.hu Építőipari Mérnöki Hálózati Klaszter, valamint számos további támogató összefogásával ezúttal ötödik alkalommal került megrendezésre a Plan-net.hu Településfejlesztési Konferencia Nyíregyházán. A konferencia tematikája a településképi védelmről szóló 2016. évi LXXIV. törvény alapján elkészítendő Településképi Arculati Kézikönyvek és a Településképi Rendeletek köré épült elsősorban. A két napos rendezvény első napján a Megyeháza nagytermében tartottak előadásokat az építész-, településtervezési-, tájépítész szakma elismert szakemberei. A rendezvény második napján a Vajai várkastélyt és Kisvárdát legújabb fejlesztéseit tekinthették meg a résztvevők szakmai vezetéssel.

A rendezvény „alaphangját” a korábbi évekhez hasonlóan a CANTEMUS kórus rövid fellépése adta meg, melyet követően a szervezőket képviselő Végh József megyei építész kamarai- és klaszter elnök moderálása mellett a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Közgyűlés elnöke, Seszták Oszkár, valamint Nyíregyháza város vezetése nevében Jászai Menyhért alpolgármester köszöntötte a konferencia résztvevőit. A délelőtti program első szakmai előadását Fülek Zolt, építészeti- és építésügyi helyettes államtitkár „A Nemzeti építészeti politika a mindennapokban – „A megtett út és a ránk váró feladatok” címmel tartotta meg. Előadásában elemezte a TAK készítésének országos helyzetét, visszatekintést adott az elmúlt évek munkájáról és a szakmára váró jövőbeni feladatokra is kitért.

A délelőtti további részében a konferencia mértékadó szakmai háttérét jelentő szervezetek bemutatkozására került sor. Elsőként az ART VITAL Kft. által gesztorált Plan-net.hu Építőipari Mérnöki Hálózati Klaszter bemutatására, majd a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Területi Építész Kamara elmúlt 20 évének rövid áttekintésére került sor, végül bemutatták a rendezvény támogatói is (HOFEKA Kft., MMCITÉ 3 KFT., SEMMELROCK STEIN+DESIGN Kft., S-Tér Kft.). A klasztert Szalai Sándor környezetmérnök, a klaszter alelnöke, a megyei területi építész kamarát Kulcsár Attila DLA, Ybl-díjas építész képviselte. A támogatók közül az S-tér Kft. ügyvezetője, Sándor Tamás tartott bemutató előadást és felhívta a figyelmet a közterületeken megjelenő utcabútorok jelentőségére, amelyek nagyban befolyásolják az utca képét és gazdagítják annak funkcióját.

A szakmai program folytatásaként Koszorú Lajos, a Város-Teampannon Kft. ügyvezetőjének előadása hangzott el „Az urbanisztikai tervezés – TAK – trendek” címmel, amelyben érdekes adatokat tudhattunk meg a hazai lakásépítésről és ennek fenntarthatóságáról, jövőjéről.

A továbbiakban Zsigmond László, Ybl-díjas építész „Kisvárosok a főépítész szemével – Tapasztalatok Veresegyházán, Mátészalkán, Rácalmásán” címmel tartotta meg előadását, melyben szakmai tapasztalatairól érkezett és a munkáiból készített fotóösszeállítást is megtekinthették a résztvevők. Zsigmond László kifejtette a tervtanács működtetésére vonatkozó véleményét és a tapasztalt ellentmondásokkal kapcsolatos nézeteiről is beszélt.

A rendezvény további részében a Településképi Arculati Kézikönyv és a Településképi Rendelet készítésével kapcsolatos tapasztalataikat osztották meg a témában jártas szakemberek, főépítészek, véleményezőik. Elsőként került sor Nyíregyháza TAK-jának bemutatására a városi főépítész, Veres István előadásában, aki az előző előadó kétélyeivel szemben a tervtanács hasznosságát és szükségességét hangsúlyozta.

A délelőtti utolsó programjaként a TAK-kal többféle szerepkörben is megismerkedett Végh József építész tartotta meg előadását „Az asztal mindkét oldalán – a TAK a főépítész, a tervező, valamint a véleményező szemével” címmel.

Az előadó kitért a Területi Építész Kamara meghatározó szerepére és munkájára, amellyel a megyében készített TAK-ok készítése országos viszonylatban is kiemelkedő szintet ért el. A TAK készítésével kapcsolatos élmények és tapasztalatok mellett kiemelte a jövőben ránk váró feladatokat és elmondta: Megérdemli a figyelmet és a maitól talán nagyobb segítséget is ez a Tisza-Szamos-Túr mosta térség, Mórícz Zsigmond szavaival élve „Magyarország utolsó tündéri mezeje”. Hozzátette, hogy „a TAK-ok talán mindenütt elkészülnek, de semmiképpen nem fejeződhetnek be”.

A délutáni előadás-sorozatot Bardóczi Sándor tájépítész mérnök, a Corvinus Egyetem címzetes egyetemi docense nyitotta meg „Zöldváros projektek – Zöldül az ország” című előadásával, melyben felhívta a figyelmet a zöldfelületek kiemelt szerepére a városi környezetben és elmondta, hogy a zöldfelületek kialakítására egyre nagyobb a társadalmi igény.

A következőkben Krizsán András DLA, Ybl díjas építész, vezető tervező, a Magyar Építőművészek Szövetsége elnöke „A Balaton-felvidéktől a Településképi Arculati Kézikönyvig” című előadásában elmondta, hogy honnan is indult el a TAK és milyen





folytatása várható a jövőben. A konferencia szervezőinek munkáját méltatva reményét fejezte ki, hogy sikerül egy tájegység-szintű összegző kiadványban megosztani az érdeklődőkkel a térség értékeit és a tapasztalatokat, hasonlóan az általa összeállított korábbi kiadványhoz.

A délutáni program további részében „A Terület- és Településfejlesztési Operatív Programok Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében – vissza és előretekintés” címmel hallgathattak meg előadást a résztvevők, majd Kótai Csaba és Jambrik Imre állami főépítészek „Az Állami Főépítész, a TAK és a Településképi Rendelet találkozása – tapasztalatok és tanulságok” című előadásukban osztották meg a Településképi Rendelet készítésével és véleményezésével kapcsolatos tapasztalataikat Szabolcs-Szatmár-Bereg és Hajdú-Bihar megye vonatkozásában.

A délután egyik legérdekesebb előadását Kézy Béla, a MEGAKOM Kft. ügyvezetője tartotta „Tehetségbarát város” címmel, melyben arról érkezett, hogy milyen szempontok alapján választanak lakhelyül, élőhelyül várost az új generáció fiataljai és hogy hogyan lehet bevonni és megtartani ezeket a fiatal embereket. A rendezvény zárásaként a munkácsi lakhelyű, Kárpátaljai szobrászművész, Matl Péter ismertette munkásságát a Vereckei-szorosba készült honfoglalási emlékműtől kezdve a Kállósejéni Kállay-kúriánál megvalósult alkotásokkal bezárólag. Beszélt továbbá egyéb, az országhatáron is átnyúló, a szobrászat közkinccsé tételét, a közterületek gazdagítását célzó, példa értékű közösségi kezdeményezéseiről.



A szervezők zárásával befejeződő első napi program remélhetőleg számos olyan kérdésre adott választ, vagy iránymutatást, melyek a TAK-kal és a TR-rel foglalkozó szakembereket, a települések döntéshozóit, arculatformálói foglalkoztatják.

A konferencia második napján sor került a Vajai várkastély és Kisvárdai elmúlt években megvalósult fejlesztéseinek megtekintésére szakmai idegenvezetőkkel. A program szakmai vezetését Szatmári István, a megyei Területi Építész Kamara alelnöke látta el.

A konferencia a rendezvényhez méltó környezetben, a szervezők zárásával és búcsújával ért véget abban a reményben, hogy a konferencia-sorozat következő eseményén az érdeklődők ismét találkozhatnak. A konferencia emléképei, valamint az elhangzott előadások a korábbi évek gyakorlatának megfelelően a www.artvital.hu honlapon lesznek elérhetők.

Végh József építész, városépítési szakmérnök,
a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Területi Építész Kamara
és a Klastter elnöke,
az ART VITAL Kft. ügyvezetője

Ünnepi ülést tartottak a huszonöt éve létrehozott regionális főépítési szervezet alapítói



Keresztes Sándor egykori környezetvédelmi és területfejlesztési miniszter ünnepelni hívta a huszonöt éve megalakult regionális főépítési szervezet első területi főépítészeit. 2018. március 7-én tartották összejövetelüket a MÉSZ pincében, ahol Pataky Szabolcs akkori építésügyi és Szaló Péter akkori területfejlesztési-területrendezési helyettes államtitkárok is ott voltak. Álljon itt az első nyolc területi főépítész neve: Arató András István, Főző

János († 2012.), Hajnóczy Péter, Kiss Lajos, Körmendy János, Olajos Csaba, Ruttkay M. Gyula, Tóth Zoltán.

Keresztes Sándor alapító miniszter felidézte az 1992. évi építésügyi jogszabályi környezetet, vagyis lehetőség volt az akkori építési törvény és annak végrehajtási kormányrendelete szerint – az 1962-ben egyszer már létrehozott területi főépítési szervezet újbóli létrehozása. Büszke arra, hogy a nyolc területi főépítész szakmája elismert főépítésze, építésze volt kinevezésekor már, több szakmai díj birtokosai voltak, s egy igen összetartó és magas színvonalon dolgozó „csapat” volt. Ezt követően Pataky Szabolcs beszélt a kinevezések, a megalakulás részleteiről, Szaló Péter a későbbi évek működéséről. Zábránszky Pap Klára egykori főépítési titkár és Mécs Ernő akkori gazdasági referens is taglalta a részleteket.

A jelenlévő – ma már nyugdíjas – területi főépítések felidéztek a kezdeteket, majd beszámoltak mai szakmai tevékenységükről. Olajos Csaba és Tóth Zoltán személyesen nem tudott ott lenni, őket akkori helyetteseik Bernáth Mihály és Szilágyi Domokos képviselték.

Végezetül az alapító miniszter az „elsőeknek”, a hét területi főépítésznek emléklapot adott át, megköszönve az épített és természeti környezet alakítása érdekében végzett kiemelkedő tevékenységüket. Elhatározták, hogy minden évben azonos időben találkozni fognak a későbbiekben is.

Zábránszky Pap Klára

AMIKOR KELL A MAGÁNY

www.kabingyar.hu



SZERELT KABINOK, FÜLKE RENDSZEREK KÖZÖSSÉGI MOSDÓKBA



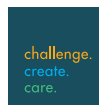
— E X P E R T —

H-2112 Veresegyház, Erkel Ferenc u. 1.
E-mail: iroda@kabingyar.hu
Tel: 06(30) 377-3990

FELELŐSEN TERVEZŐ

LAKÓKÖZÖSSÉGEKNEK AJÁNLUK:

HŐSZIGETELJEN A KNAUF INSULATION TERMÉKEIVEL!



KNAUF INSULATION



KIEMELKEDŐ HŐ- ÉS HANGSZIGETELÉSI HATÁS



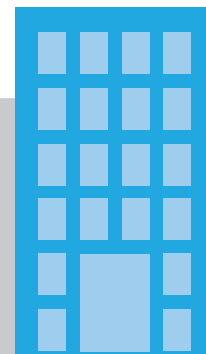
MAXIMÁLIS KOMFORTÉRTZET



NEM ÉGHETŐ HŐSZIGETELÉS
(A1 TŰZVESZÉLYESSÉGI OSZTÁLY)



TERMÉSZETES ALAPANYAG,
KÖRNYEZETBARÁT MEGOLDÁS



KŐZETGYAPOT

homlokzatra |
padlásfödémre (terhelhető felületképzés) |
lapostetőre | nyílászárók köré |
emeletek közötti tűzgátló sávképzéshez



ÜVEGGYAPOT

magastetőhöz |
padlásfödémre (nem terhelhető felületképzés) |
válaszfalakhoz | lapostető befújható
hőszigeteléséhez

SUPAFIL

with ECOSE



FAGYAPOT

alulról hűlő födémekhez |
akusztikai szigeteléshez | koszorúelemekhez |
dekoratív látszó felületekhez

Heraklith

A Knauf Insulation Kft. Technikai azonosító száma: AA 5874880

A HŐSZIGETELÉS TÖBBSZÖRÖSEN MEGTÉRÜLŐ, ENERGIATAKARÉKOSSÁGI BEFEKTETÉS!

AZ EGYES ÉPÜLETRÉSZEK MEGFELELŐ HŐSZIGETELÉSÉHEZ KÉRJE A KNAUF INSULATION SZAKEMBEREINEK SEGÍTSÉGÉT!

Endes Attila mérnök, értékesítési tanácsadó (Budapest, Pest megye) Tel: +36 30 99 71 204 | Blaskovics Balázs mérnök, értékesítési tanácsadó (Fejér, Pest, Nógrád megye, Budapest) Tel: +36 30 55 24 100 | Kovács Tamás mérnök, értékesítési tanácsadó (Budapest, Pest megye) Tel: +36 30 47 79 929 | Pozsgai Péter mérnök, értékesítési tanácsadó (Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas, Veszprém megye), Tel: +36 30 99 71 201 | Schóber Zoltán, termékmenedzser, műszaki szigetelés (Békés, Csongrád, Jász-Nagykun-Szolnok, Bács-Kiskun megye), Tel: +36 30 55 24 200 | Balogh János mérnök, értékesítési tanácsadó (Heves, Borsod-Abaúj-Zemplén, Szabolcs-Szatmár-Bereg, Hajdú-Bihar megye), Tel: +36 30 70 50 114 | Mercigány Róbert mérnök, értékesítési tanácsadó (Baranya, Somogy, Tolna, Zala megye), Tel: +36 30 59 51 514

További információ: www.nalamszigetelnek.hu | info.hu@knaufinsulation.com | www.knaufinsulation.hu

CSÚCSTECHNOLÓGIA A KIVITELEZÉS TÁMOGATÁSÁBAN

A különböző szakágak közötti megbízható és folyamatvezérelt **ütközésvizsgálat** a kivitelező és építőipari beruházó cégek számára komoly hatékonyságnövelést és jelentős költségcsökkentést eredményez. A **Solibri Model Checker** a világ egyik legfejlettebb, platformfüggetlen megoldása.

A Solibri ütközésvizsgáló, modell megfeleltetési, valamint kivitelezés-követő megoldásai **szolgáltatásként** is elérhetőek.

